

MUNDO GRAFICO

INÉS GARCÍA

Bella y notable
tiple cómica

30 cts.

PILOSUBLIMAD

El mejor remedio y el más fino perfume. Con su uso se evita y combate la **Calvicie**, la **Tiña Pelada** y las **Canas**. Venta: en farmacias, perfumerías y droguerías.

Dirigid pedidos: á «Higiénica Española Colom» (S. A.) Consejo de Clento, 336, pral. Teléfono A-5.396. Barcelona

“Ovarina Universus”



Desarrollo y belleza de los **senos**, los proporciona la **Ovarina Universus**. Combate rápidamente los trastornos debidos á la debilidad de las funciones ováricas (subidas desagradables de calor al rostro, jaqueca, vómitos, insomnio, pesadillas, temblores, ideas tristes, etc.). Además, rehabilitando los ovarios, proporciona la **FECUNDIDAD** en muchísimos casos.

EXIJASE EN TODA FARMACIA, OVARINA UNIVERSUS
Al por mayor: Rambla Flores, 28, pral.-BARCELONA

ESTÓMAGO



La Gastricina “Universus” regula el defecto ó exceso de secreción y los trastornos de motricidad gástrica, venciendo siempre la **Gastralgia** y los **DOLORES PRODUCIDOS** por su falta de regular funcionamiento. Efectos rápidos y constantes, completamente inofensivo al organismo.

DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS
AL POR MAYOR:
Rambla de las Flores, 28, pral.-BARCELONA

Epiteliomas, Cáncer, Lupus, Fístulas y similares

Se curan con **EPITELIOL**, medicamento nuevo inofensivo, de aplicación directa. Literatura gratis al que la pida. Frasco, 15 pesetas; doble, 25 pesetas; de ensayo, 6 pesetas por correo certificado, sin aumento, enviando su importe. Pedidos á **EPITELIOL**. Factor, 16, Madrid.

LA MEJOR ARMA ES



EL RIFLE “TIGRE” de 12 tiros
CALIBRE 44

Su funcionamiento y seguridad están garantizados

SE VEND. EN LAS PRINCIPALES ARMERÍAS DE ESPAÑA Y EXTRANJERO

PAPELERIA, JUGUETERIA Y BISUTERIA

Viuda de V. Soriano, Serrano, 14, frente á la biblioteca

La inhalación anti-séptica y balsámica que se obtiene al disolverse en la boca, es el remedio más racional

PASTILLAS MORELLO

para curar Resfriados, Tos, Catarros, Asma, Bronquitis, Ronquera, Tuberculosis, etc.

Su uso puede ser ilimitado. No pueden producir ninguno de los peligrosos efectos de los narcóticos

EL PAPEL PARA LAS PORTADAS DE «MUNDO GRÁFICO» ESTÁ FABRICADO CON PASTA DE ESPARTO DE SU PRODUCCIÓN DE «LA PAPELERA ESPAÑOLA»

= ALMORRANAS =

Curación radical con la **POMADA DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES**
EN 3 DIAS DESAPARECEN

Depósitos: Madrid, Farrés, Imperial, 9 y 11.—Barcelona, Vidal Ribas, Moncada 21.—Zaragoza, Rived y Chóliz, Jaime, 21.—Valencia, Contat y Cia., Mercado, 72.—Sevilla, Canal y Gorostegui, Encarnación, 34.—Bilbao, Barandiarán y Cia.—San Sebastián, Unión Farmacéutica Guipuzcoana.—Vigo, Natalio Sanchón.—Coruña, Sucursal J. Villar. De venta en farmacias y Centros de específicos y droguerías



HERMOSA

lo estará toda mujer que se friccione con los ideales

ALCOHOLATO

Carmen, 10. ALCOHOLATO

CATARROS Y PULMONIA
se curan en pocos días oliendo el **BALSAMICO ANTICATARRAL** es de efectos rápidos y sorprendentes. Droguerías y Centros de específicos. Remitiendo pesetas 4 a la macia del auto, MARTINEZ. San Rafael, 2, y Robador, 14. BARCELONA, se envía por correo certificado.

Año X. — Núm. 450
MIÉRCOLES
28 de Enero de 1920

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

Redacción, Administración
y Talleres:
HERMOSILLA, 57

Apartado de Correos 571
Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

Director: Francisco Verdugo Landi
Gerente: Mariano Zavala

Suscripciones y anuncios:
Puerta del Sol, 6
Sucursal:
Rivadavia, 698, BUENOS AIRES

COMENTARIOS DE LA ACTUALIDAD ... SERMÓN PERDIDO

ESTAMOS en vísperas de elecciones municipales. Los Ayuntamientos se disponen a la renovación parcial que aconseja la ley, y muy pronto los veremos remozados y en plan de acometer empresas y de desarrollar proyectos capaces de hacer de cada ciudad española una mansión celestial donde el vecino goce de toda suerte de comodidad y de felicidades.

Los aspirantes al escaño concejil hablan y alborotan por esos centros de Dios pregonando su voluntario sacrificio. Resueltos están a dar su tranquilidad y su inteligencia, su reposo y su fortuna por el bien de la población; supremo estímulo que les obliga a abandonar la tranquila existencia investigadora y reflexiva del bufete, el provechoso mostrador del comercio o la comodidad imponderable de la perpetua holganza, para cuidarse con un desinterés digno de toda suerte de loas del adelanto de la capital, de la perfección y multiplicidad de los servicios públicos, de la escrupulosa vigilancia urbana y de cuanto, en fin, puede interesar a los pacíficos vecinos, que mal duermen y mal comen aguijoneados por las crueles tiranías del cotidiano vivir.

Nunca se sabe mejor que en los preliminares de las renovaciones de Ayuntamientos los males que afligen a la ciudad, como nunca se conoce más exactamente que antes de unas elecciones de diputados a Cortes cuáles son las desdichas del país entero y cuán sencillo puede ser el remediarlas.

Discursos y proclamas, manifiestos y circulares rebosan sinceridad y acusan elocuentemente un plausible caudal de buenos propósitos. Algo semejante a un infierno es la preparación de estas solemnidades, si a dar crédito vamos al clásico aforismo. Y, sin embargo, nada hay más lejos de la realidad.

Los que luchan lo hacen noblemente, llevados por un impulso gigante de su patriotismo, decididos a acabar con sus iniciativas provechosas; con todo lo que es cotidiano motivo de comentario y semilla de enconadas murmuraciones.

Los que eligen también van de buena fe, sin ningún fin egoísta, escuchando sólo los imperativos de sus deberes ciudadanos, conscientes del cumplimiento de su obligación, de esta sagrada obligación de la democracia y la libertad, que ha modernizado a los pueblos llevándolos por caminos fecundos de prosperidades y de grandezas.

Suele ocurrir, porque esto no hay poder humano que lo evite, que en el tránsito de ciudadano simple a autoridad simple se modifique la opinión primitiva, por imponerle así las atribuciones del cargo, las generales conveniencias o el contacto directo con una realidad, que siempre es impura; como pasa también que en la metamorfosis de vecino simple a hombre capacitado, en el pleno uso de sus derechos civiles y políticos, que no es cualquier cosa, se opere una transformación radical en la opinión y en el acuerdo de otorgar el voto a determinada candidatura, y se le conceda a aquella que impone la picara realidad, que en este caso varía en la proporción de la dádiva.

Porque no hay nada comparable a nuestros candidatos, de cualquier clase que sean. Su concurso personal se presta sin interés:

pero si ha de lograrse el honrado pensamiento, es necesaria la dilapidación de un capital.

Y he aquí de dónde arranca la malicia y por dónde hinca los dientes la crítica incansable en las reputaciones más acrisoladas.

La prestación de unos servicios de esta índole, que exigen grandes preocupaciones y mayores desvelos, que embargan el tiempo reclamado por la ocupación cotidiana, no se recompensa más que con la satisfacción de desempeñar el cargo, y echándole por todo alimento a la vanidad el trabajo de ostentar un fajín, que casi siempre se queda chico a los pocos meses de concejalia, y una medalla emblemática sobre la blanca pechera reluciente. A los espíritus mezquinos les parece esto muy poca cosa para que, a cambio de ella, se abandonen los negocios tenidos por lícitos, y además, y como alboroque, se inviertan en conquistar esta forzosa retirada de la conveniencia personalísima cuantiosas sumas de dinero. Pero es así, y hay que rendirse a la evidencia. Como evidente es que el que acude a las urnas a cumplir respetuosamente con la ley, puede muy bien faltar a ella con el mayor respeto, y a instigación de los que solicitan venir a dictarla y a velar por su estricto cumplimiento, reservándose de paso la facultad de lanzar el furibundo anatema de su condenación sobre todo aquello que corrompe, pervierte, subvierte y hace notorio abuso del ejercicio de los deberes públicos y de los derechos que otorga la Constitución reformada del 69, con perdón del número.

Si lo que se llama pueblo soberano fuera real y positivamente pueblo y soberano, seguiría para su beneficio una táctica opuesta a la que la organización actual prescribe. En vez de escuchar embobado o descreído las promesas que derrochan los aspirantes a la administración de los bienes comunales, dictaría los programas y escogería los hombres que, a su juicio, fuesen capaces de realizarlos. Les manifestaría su voluntad firme y serena al otorgarles el mandato, y justipreciando

con exactitud la índole de las misiones que confiaba, las responsabilidades de las mismas y su alcance e influencia en el radio de acción que les estuviese reservado, señalaría el pago, lógica que debiera merecer quien de tal suerte ataba su albedrío con las pesadas cadenas de la obligación. Pero nada de recompensas morales, ni de distinciones honoríficas, ni de cruces, encomiendas y cintajos. A cambio de la retribución entregada, podría exigirse, sin escrúpulos de conciencia, el cumplimiento de los compromisos contraídos y aplicar las sanciones procedentes en cada caso, sin alharacas ni palabrerías, sin las vanas protestas de ahora, que nacen, se acaloran, crecen y se exaltan en corrillos de cafés y reuniones de círculos y cenáculos, para morir en el océano de la indiferencia colectiva o en la absoluta falta de valor cívico, que le diera efectividad y la hiciera condensarse y cristalizar en una acción regeneradora, ejemplar y práctica.

Esto no convendrá, seguramente, ni a electores ni a elegidos. A los primeros, porque acabaría con la cotización del voto, que en este mercado de la voluntad popular tiene un valor que se traduce en muy distintas formas de correspondencia; a los otros, porque las aguas turbias encubren mejor los apetitos y las ansias de medros ilegítimos, que el claro raudal, la superficie pulida y serena que refleja como en un espejo la silueta irregular de los espíritus y pone al descubierto los más sombríos rincones donde se agazapa la mala intención.

Advertidos y convencidos de que predicamos en desierto, el más elemental raciocinio aconseja que se interrumpa el sermón estéril. A pesar de todo y contra todo, dejaremos por la trocha perjudicial e inconveniente el camino real, amplio y derecho, y seguiremos la línea oblicua o sinuosa en esta especie de geometría de nuestra política, que contribuye eficazmente a que se redonde en unos cuantos, mientras los demás no acaban de deletrear los enunciados, ni penetran en la naturaleza ni en el misterio relativo de los teoremas, que están invitando a una lógica y sencilla demostración.

ROGELIO PEREZ OLIVARES

NOTAS POÉTICAS

DESALIENTO

Quiero creer en ti, Dios mío santo;
quiero creer que nunca me abandonas;
quiero creer que mi futuro abonas
para mi bien con el presente llanto.

Porque si en todo instante pones tanto
a prueba el temple mío, y no perdonas,
y vengativo, de irrisión coronas
esta sién que aureola el desencanto;

si he de apurar el vaso hasta las heces
y nunca en tu bondad he de salvarme
de este mortal humilde, ¿qué apeteces?

¡Padre mío! Si tú no has de salvarme
de este dolor eterno que me ofreces,
Señor, ¿cómo podrías consolarme?

Antonio ANDIÓN

Para no ser robado

PARA no ser robado, no hay cosa mejor que dejarse robar. Por lo menos, así lo entienden los taberneros de Edimburgo, a los cuales deben de estar muy agradecidos los ladrones ingleses.

Cuando al llegar la noche del sábado cierran sus establecimientos, los buenos industriales suelen dejar en el cajón del mostrador algún dinero, sin más objeto que el de que se lo lleven los ladrones, si se les antoja hacer una visita nocturna.

Esta costumbre tiene su razón de ser, a pesar de lo absurda que parece a primera vista. En Edimburgo hay una verdadera plaga de ladrones, y han tomado por hábito el ir a robar en las tabernas; si no encuentran nada en el cajón, desahogan su despecho abriendo todas las espitas de los barriles, y como las tabernas no vuelven a abrirse hasta el lunes, calcúlese la cantidad de vino y cerveza que se perderá y el gusto que ha de darle al tabernero esta especie de venganza. Por avaro que sea siempre, prefiere que los ladrones se le lleven unos cuantos cuartos.

PÁGINAS LITERARIAS

ANTÓN, EL DE LOS CANTARES

ENTRE los días 24 del mes anterior, aniversario de su fallecimiento, y el 10 del corriente, que lo es de su natalicio, se habrán organizado en Bilbao las solemnidades que eran de esperarse actualmente con motivo de la instalación, en un nuevo y artístico mausoleo, de los restos mortales de aquel insigne literato y admirable hombre que se llamaba don Antonio Trueba, y á quien la campechana devoción del pueblo denominó, allá en sus mocedades primero, durante toda su vida después, *Antón, el de los cantares*.

Hombre representativo como pocos, quizá ningún otro lo fué tanto como él de la raza vasca. Aquel ilustre prócer de las letras, cuando era ya septuagenario, consagrado por la fama de todos respetado y de muchos admirado y querido, conservaba la misma ingenua bondad, igual aspecto de infantil candor con que saliera del humilde caserío en que nació, en la aldea de Sopuerta, para venir aquí á Madrid á barrer una tienda de la calle de Toledo, en la que hizo de hortera algún tiempo. Y es que á través de los años, de las mil vicisitudes de la vida y de la natural elevación á que sus méritos y bondades le llevaron, D. Antonio Trueba seguía siendo lo que siempre fué, esto es: *Antón, el de los cantares*, un alma de Dios, el «Ramonchu», anciano ya, de Pierre Loti, que es la más exacta y bella personificación novelesca del aldeano vasco, del espíritu ingenuo y sencillo, pero delicado, intenso y concentrado á la vez del campesino éuskaro. Quien lo dude, no tiene más que ver su estatua de los jardinillos de Albia, en el Ensanche de Bilbao, modelada por el gran Mariano Benlliure, una de las mejores creaciones del maestro. Aquél es Trueba, el mismísimo D. Antonio, ó sea *Antón, el de los cantares*, irradiando del duro bronce que delinea su efigie, el mismo resplandor de suave bondad, de fina inteligencia, de extrema sencillez que constituía la fisonomía moral y física al mismo tiempo del celebrado autor de los *Cuentos de color de rosa*, *Cuentos campesinos*, *Cuentos de varios colores*, *El gabán y la chaqueta*, *Mari-Santa*, y tantas otras obras más en prosa y verso, que sintetizan el alma de la raza vasca y el temperamento de quien las escribió.

Siendo niño, como de unos once años, conocí á D. Antonio Trueba, cuando ya él frisaba en los sesenta y ocho. Solía verle con frecuencia en la Redacción de *El Noticiero Bilbaíno*, cuyo artículo de fondo redactaba diariamente, y el cual le valía, según tengo entendido, la exorbitante retribución de... (atended, sindicalistas) ¡cinco pesetas! Un día hube de ir á su casa, á la calle de Doña María Muñoz, en que vivía, á llevarle un libro y recibir de él otro. Eran como las nueve de la mañana, y el gran escritor, vestido con una levita en buen uso que seguramente habría de cambiar después, para salir á la calle, por una modesta americana, estaba desayunándose con un tazón de café con leche. Acabado el cual, recogió unos pedazos de pan que le habían sobrado de su matutino yantar, y mirándome con aquella inolvidable sonrisa de niño grande que jamás se me desmintará, al par que se levantaba de la mesa, díjome: «Ven, que vamos á ver á mis amigos, á los que vas á conocer.» Me llevó, en efecto, á un mirador de la parte zaguera de su casa, frontero á un muro de piedra que formaba como un tajo paralelo á la fachada, desde el costado de un monte que distaba pocos metros del edificio. Y aparecer él conmigo allí y presentarse de repente sobre el muro una porción de gatos mirándole y mayando, todos los

gatos de la vecindad probablemente, quizá los de todas las casas próximas, fué todo uno. Repartióles equitativamente los pedazos de pan, previo su desmenuzamiento, y se quedó contemplando cómo devoraban los bichejos el acostumbrado obsequio, mientras que entre chupada y chupada á su pipa (que hasta en eso era genuino vasco rural) me decía: «Ya ves cómo vienen á verme, cómo todas las mañanas vienen á saludarme mis amigos.» Y yo le miraba, pensando mientras tanto, algo confuso por su infantilidad, que aquel buen señor era un insigne literato, muchos de cuyos libros había editado, en prueba de afecto al autor, una Reina de España, Doña Isabel II; que su nombre era venerado por muchos, sobre todo más allá del mar Atlántico, en el Nuevo Mundo, donde miles y miles de vascongados le adoraban, bastando que él pusiera su firma al pie de unos renglones y al par de unas pocas pesetas de su modesto peculio, en guisa de suscripción benéfica, para que del continente americano vinieran raudales de oro á enjugar lágrimas de niños huérfanos y viudas de pescadores muertos en el Cantábrico por la tempestad homicida; que en actuaciones y rumbos de la vida pública regional, su opinión, su palabra y su pensamiento eran algo que llevaba la consagración del talento, de la sabiduría y de la virtud.

Y como entonces lo veía con los ojos de la cara y de la imaginación, ahora, treinta y tres años después, lo sigo viendo y recordando con los del espíritu, cual si estuviera cerca, muy cerca, tan cerca como entonces, y lo miro como á un faro de bondad que señalara á mi corazón la ruta del bien, de la perseverancia en el trabajo y la modestia. Porque es lo que tienen esos seres muy buenos que á veces tenemos la dicha de hallar en el áspero camino de la vida: que de ellos se desprende en todo momento un resplandor tal de bondad, que sin hablarnos siquiera nos envuelven en él, dejándonos en el sensorio cerebral un permanente recuerdo de ejemplaridad que á veces tratamos de imitar, lo cual ya es algo.

ROBERTO DE GALAIN

Del medio que cualquier mujer puede valerse para mejorar su cutis

Secreto Francés de la Belleza

Todas las mujeres desean saber cómo restaurar, revivificar ó mejorar un cutis arruinado, y cómo, á pesar de los años, desgaste ó enfermedades, se puede conservar la tez aterciopelada y con el color propio de la lozanía de la juventud. La solución de este problema ha sido hallada por nuestras hermanas francesas, quienes, se dice, deben su clara tez al uso constante de una cera conocida aquí por los farmacéuticos y perfumeros con el nombre de Cera Aseptine. En vez de obstruir los poros y secar la tez, como sucede con la mayoría de los polvos y cremas, la Cera Aseptine desliga suavemente el cutis marchito y hace que aparezca el color rosado y aterciopelado de la juventud en todo su natural esplendor. No sufrid más con la tez sucia, arrugada y basta. Comprad en cualquiera buena farmacia ó perfumería una cajita de Cera Aseptine, aplicadla todas las noches de acuerdo con las instrucciones, y en unos días veréis con asombro la maravillosa transformación que se verifica en vuestra apariencia.

HISTORIA DEL ELÍSEO

La elección del nuevo Presidente de la República francesa presta verdadero carácter de actualidad á una posesión de hace dos siglos.

Esa posesión es el palacio del Elíseo, residencia del primer magistrado de la nación.

Los antiguos planos de París de fines del reinado de Luis XIV muestran, entre la avenida de los Campos Eliseos, llamada entonces avenida de las Tullerías ó camino de Neuilly, y el *faux-bourg* Saint-Honoré (ahora faubourg), varios espacios, en donde pronto habían de alzarse hoteles suntuosos. Aquel lugar denominábase entonces los «Gourdes», y en él construyó en 1712 un hotel Luis Enrique de la Tour d'Auvergne, conde de Evreux. Al morir éste, su heredero, el Príncipe de Turenne, vendió el hotel con su espléndido parque, que se extendía hasta el camino de Neuilly, á madame de Pompadour en 730.000 libras. La famosa favorita fué rápidamente mejorando la finca; á partir de 1753, agrandó los dominios y encomendó al arquitecto Lassurancie la reforma del hotel con arreglo á los gustos de aquel tiempo. Muerta madame Pompadour siete años después, la posesión fué heredada por el Rey, que se la cedió para vivienda á su hermano el marqués de Marigny. Luego se destinó á albergue de los embajadores extraordinarios; después convirtiéndose en local de exposición de los cuadros del Rey, y más tarde en guardamuebles provisional.

El económico Luis XVI se la vendió en un millón de libras á Beaujou; pero el rico financiero cansóse un día de la fastuosa morada y se la volvió á vender al rey en 1786, para alojar á los Príncipes y Princesas extranjeros que iban á visitar París y á los embajadores extraordinarios.

El Rey Luis XVI la cedió después á la duquesa de Bourbon; pero al estallar la revolución, la duquesa huyó y el Elíseo fué transformado en un establecimiento, en el cual se daban conferencias literarias, conciertos y bailes.

En la época del Directorio se celebraron allí fiestas brillantes. Poco después lo adquirió Leonia Hovyn, y de ésta al general Murat. Desde entonces (1805) se denominó hotel Joaquín. Pero como Murat, Rey de Nápoles, fué á vivir en Italia, hizo donación de la propiedad al patrimonio imperial. Por esta causa se trocó en residencia particular del Emperador Napoleón I, y cuando se divorció, cediósele á Josefina. Pero como ésta prefiriese la Malmaison, revendió el Elíseo al Emperador, que volvió á residir en él y fué el último albergue que tuvo en París, después de Waterloo, y donde firmó su abdicación posterior.

La Restauración se lo devolvió á la duquesa de Borbón, y en él vivieron el Zar de Rusia, Wellington y la duquesa de Berry. Luego de pasar por diversas vicisitudes, la Revolución de 1848 convirtió el hotel en residencia del Presidente de la República por poco tiempo; pues Luis Felipe le bautizó con el nombre de Elíseo-Napoleón después del golpe de Estado, para más tarde convertirse en palacio de los Presidentes de la República hasta nuestros días.

Sobre la puerta que da al faubourg Saint-Honoré campea todavía el escudo que mandó colocar Napoleón. El manto imperial, tachonado de abejas, con la mano de la justicia y el cetro, rodean el monograma R. F. (República Francesa).

HERBER

PROSA Y VERSO

¡QUE TOMEN EJEMPLO!

Los que comercian con el hambre

He aquí dos noticias interesantes, publicadas recientemente por la Prensa:

«Un ex director general del ministerio de Subsistencias ha sido encarcelado y sometido a proceso por acusarse de haber realizado escandalosos negocios con la harina, el carbón, las patatas, el azúcar y otros artículos de consumo.»

«También han ingresado en la cárcel otros funcionarios del mismo ministerio, complicados en el propio delito, y se espera que salgan a la luz pública otros escándalos que causarán extraordinaria sensación.»

¡Por fin!..., dirán nuestros lectores.

Calma, calma. Antes de comentar, copiémos la segunda noticia:

«Un diputado a quien se acusa de haber influido para que pudiera exportarse una considerable cantidad de tocino, ha sido preso, y como de los documentos encontrados en un registro hecho en su domicilio se desprende que en uno solo de los negocios de esta índole ha obtenido un cuantioso beneficio, se espera que del proceso que se le sigue se derivará un ejemplar castigo para el aprovechado padre de la Patria.»

No se torture el magín el que leyere, pensando quién será aquel director general y este diputado que, sin el menor escrúpulo de conciencia, cometieron delitos tan punibles.

Para que no empañen con la sombra de una sospecha los nombres prestigiosos, honorables, de nuestros políticos, me apresuraré a consignar que aquellos infames, encarcelados por contribuir al empobrecimiento de su Patria, no son españoles.

¿Cómo habrían de serlo!

En esta tierra de hidalgos, sería difícilísimo señalar uno solo, de cuantos ejercen cargos públicos, que fuese capaz de tan abominable crimen.

Ya pueden ustedes fiscalizar, inquirir en nuestro flamante ministerio de Abastecimientos ó en cualquiera otro de los que intervienen en estas cosas de las subsistencias y las exportaciones, y verán, por muy escrutadora que sea la mirada y muy torcida la intención, que aquí no se ha manchado nadie con esos negocios sucios del aceite, ni del azúcar, ni de la harina, ni del arroz; de nada, en fin, de cuanto pudiera encarecer la vida y aumentar la misera condición del pobre.

Encarcelar aquí a un ministro, a un director general, a un simple diputado, de los muchos que hay de esta condición, por haberse aprovechado de su influencia para realizar un negocio de tan fea índole?... ¡Imposible!

¿A que no hay ciudadano que pueda denunciar en España un solo hecho semejante a los consignados?... ¿A que no?

Las naciones en que esos delitos se cometen y esos escándalos se producen debieran tomar ejemplo de la honradez de nuestros políticos, de la incorruptibilidad de nuestros funcionarios, de la impecable organización de nuestros ministerios, donde todo se administra, y todo se gestiona y todo se resuelve, sin que jamás haya habido quien pueda denunciar un caso de soborno ó de irregularidad censurable ó punible.

Aquí, si se exportan las subsistencias con ó sin permiso del ministerio de Abastecimientos; si sale el ganado vacuno de matadero con la nomenclatura, quizá un poco adulterada, de «toros de lidia», ó las aves de corral con la de «gallos de pelea», ó el tabaco en pipas, cosa muy natural, porque en pipa lo fuman muchos, consignado como vino, y el

aceite y el arroz, y cuanto ustedes quieran, con otros nombres para facilitar su embarque, no es porque nadie se lucre indebidamente con ello, ni realice un negocio ilícito: es por filantropía, para que no carezcan de ello los necesitados de otros países, ya que á nosotros nos sobra y lo tenemos tan barato, que si no se exportara, habría que tirarlo.

Verán ustedes cómo no se da un solo caso de encarcelar á un presidente ó ex presidente del Consejo, á un ministro, á un director general, ó á un diputado, por cosa tan punible y tan fea como esa de interponer la influencia que le proporciona su posición para negociar con la miseria y con el hambre del país.

¿Como que no es posible!

E. CONTRERAS Y CAMARGO

EL BRASERO

En estos días de Enero
que son imperio del frío,
es la cosa que más quiero,
á quien todo mi sér fío,
el *brasero*.

El es el mueble mejor;
todos se arriman á él;
siempre tiene en rededor,
al imán de su calor,
satélites á granel.

A su amor escribo y leo;
siempre estoy en su regazo;
sólo de su recreo
cuando, de noche, Morfeo
me viene á tender su lazo.

Nada tengo en tanta estima
como á él; no le abandono;
coloco los pies encima,
y es para mí como un trono
su tarima.

La *estufa* y el *radiador*
(lo digo sinceramente)
acaso den más calor;
pero mi cuerpo no siente
con ellos aquel ardor
amable y reconcentrado
que siento con el *brasero*.
Será que esté obsesionado
por las cosas del pasado,
quizá...; pero

lo cierto es que no me da
la precisa sensación
la nueva calefacción;
nada, mi cuerpo no está
por la modernización.

.....
¿Hay horas más seductoras,
de placidez más sencilla,
que aquellas nocturnas horas
que se pasan charladoras
en redor de la *camilla*?

Si está el carbón muy entero,
no habrá quién el tufo tema
si echa un poco de alhucema
en el *brasero*.

En compañía tranquila
gusto de echar un cigarro,
y para encenderle, agarro
la lumbre con la badila.

Torno á poner en el fuego
las ascuas con que encendiera;
avivo el rescoldo, y luego
le cubro con la alambra...

En estos días de Enero
(como lo siento lo digo),
no tengo mejor amigo
que el *brasero*.

DIEGO SAN JOSE

KALEIDOSCOPIO

EL TERCER PROBLEMA

No hay que extrañarse de que el mundo ande revuelto en los tiempos que corren. Trátase ahora de resolver el tercero de los grandes problemas que han conmovido á la especie humana desde su aparición sobre la tierra.

Porque desde que el hombre existe, tan sólo tres problemas propiamente tales le han preocupado seriamente. Los demás, nunca pasaron de la categoría de minucias. Fué el primero el relativo á la igualdad natural humana; el que consistió en negar que hubiese hombres de naturaleza distinta, unos libres y otros esclavos, capaces aquéllos de escalar las altas esferas sociales, mientras éstos, materia ruin y deleznable, eran ineptos para todo lo que no fuese la práctica de oficios serviles. Error en que incurrió toda la Filosofía clásica, incluyendo á eminencias del fuste de Aristóteles; absurdo error que desapareció — cuando menos, en teoría — al ser proclamada por el Cristianismo la unidad esencial de la especie humana.

Restuelto éste, surgió el segundo problema, que consistió en conseguir la igualdad de los hombres ante la ley; problema resuelto á fines del siglo XVIII por la Revolución francesa, que hizo tabla rasa de las injusticias históricas, con el grito de Mirabeau: «¡Abajo los privilegios y los privilegiados!»

Pero no era suficiente. Iguales ante la Naturaleza, iguales ante el Derecho, los hombres pretenden ser iguales ante el bolsillo. Es preciso que todos se encuentren en las mismas circunstancias crematísticas y dispongan de idénticas facilidades para utilizar en beneficio propio las ventajas que el Progreso nos ha concedido. Este anhelo de igualdad para el disfrute de los bienes materiales, constituye el problema candente de nuestros días, cuya solución, pese al optimismo de algunos, ni está próxima, ni es tal vez posible. ¿Cómo olvidar el fracaso de la organización espartana impuesta por Licurgo, estableciendo la comunidad de todo, incluso de las mujeres, ¡hasta de los hijos!, y la institución del año jubileo entre los israelitas, en el que la propiedad se repartía equitativamente?

Porque no debe olvidarse que nada hay nuevo bajo el sol: ni las ideas ni los procedimientos, aunque por novísimos pasen. El sistema de huelgas se cae de puro viejo. ¿Qué fué sino una huelga la famosa retirada de la plebe romana al monte Aventino durante su rebelión contra la oligarquía patricia? ¿Y Lisistrata excitando á las mujeres griegas á la huelga conyugal?... Por más que, bien mirado, lo que planteó Lisistrata no fué una huelga. Fué el primer caso de *lock-out* que registra la Historia.

AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA

PARA

ADELGAZAR

Puede emplearse en toda confianza, sin temor a consecuencias desagradables, sin observar régimen alguno.

Iodhyrine

del **D^r DESCHAMP**

APROBADA y ACONSEJADA
por el Cuerpo Médico Francés y Extranjero
Dosis: 12 pilas en la mañana y 12 en la noche.
Depósito Central: Labor. DUROUX, 7, Rue Jadin, París.
Se vende en todas las Farmacias y Droguerías.



FAUNA PINTOESCA

SADOUL, HÉROE FANTÁSTICO

SADOUL es, indiscutiblemente, un héroe fantástico, el más fantástico de todos los héroes, tal como uno cualquiera de leyenda.

Sadoul reúne en sí las dos condiciones exigidas: es un sér viviente, pensante y consciente, y sus actos y hechos poseen la especial naturaleza de fabulosidad imprescindible para ser comprendido en la condición de héroe fantástico ó de pura leyenda.

Demostrado esto, queda indiscutiblemente afirmado que Sadoul es el héroe perfecto, y un héroe perfecto ha de ser fantástico. El carácter singular de sus aventuras despojan á Sadoul de su naturaleza real, humana, para convertirlo en un ente fabuloso, en un tipo quimérico de leyenda... Las aventuras de Sadoul no son siquiera comparables con las del inmortal mosquetero gascuón. Sadoul es algo más. Es un D'Artagnan del siglo xx, transformado, quintaesenciado paladín de una quimérica dama que se nombra «nueva sociedad ideal».

¿Las aventuras que dan á Sadoul el carácter de héroe fantástico? Helas aquí, como en un juicio contradictorio:

El heroico capitán Sadoul, sometido á un Consejo de guerra en Francia, su patria, ha sido juzgado en rebeldía y condenado á muerte por desertor frente al enemigo. Pero Sadoul es héroe, y los héroes se sonríen de la muerte, aunque la fulmine un Tribunal de guerra. Sadoul, capitán, es, ante todo y sobre todo, bolchevista; pero no bolchevista obscuro, vulgar y amontonado. Sadoul es siempre héroe, y gallardamente ha puesto al servicio del ejército rojo su técnica y su arte de militar. Y después se ha hecho propagandista de la idea; pero también esto lo ha realizado de un modo original, extraordinario, privativo sólo de los seres elegidos para los grandes sucesos de la leyenda...

Sadoul, bolchevique, delegado de Lenin, fué nombrado jefe de la propaganda maximalista, y como Sadoul es, además de original, hombre de supra-progreso, se unió á Angélica Balabonska, agitadora rusa, y juntos los dos emprendieron la misión de propagar la «nueva idea». Sadoul y Balabonska, representantes de la Tercera Internacional, organizaron un tren, al que dieron el nombre de Camarada Lenin. Este tren se componía de varios vagones, y constituía una especie de casa móvil, casa del pueblo, naturalmente: llevaba cocina, comedor, dormitorio, otras habitaciones, y una imprenta para la composición de los trabajos, folletos y manifiestos de propaganda bolchevista. ¿No es esto original, extraordinario, supramoderno? En tanto, Sadoul y su amiga y camarada Balabonska recorrían los límites de la nueva República soviética, madame Sadoul, en París, asistía un día y otro á la vista del proceso contra su esposo, y pedía al Tribunal que declarase inculpable á Sadoul, ya que ni siquiera podía él mismo acudir á su defensa. ¿No es esto admirable, increíble y algo fantástico? Pues Sadoul aún hace más: recoge en su libro una serie de cartas dirigidas por él, desde Moscú, á Albert Thomas, Romain Rolland, Jean Quet y otros socialistas franceses, y lo da á la publicidad. Sadoul es héroe siempre: sabe que sus cartas, interesantes documentos críticos de la revolución rusa y de sus caudillos, poseen, á más de un valor intrínseco, el valor de ser suyas. Su libro es el libro de un condenado á muerte. ¿Hay alguien capaz de superar este género de *réclame*? Todo esto, ¿no tiene ya bastante sabor de cosa fantástica y hasta de ultratumba?

La sonrisa de Lenin, «el hombre de la cabeza fría», no es comparable á la de Sadoul: Sadoul se sonríe de la muerte. Y un hombre que se sonríe de la muerte, ¿cómo dudar de que es un héroe? Sadoul lo es. Y lo más extraordinario de todo es que él lo sabe: Sadoul, aunque es héroe, es un hombre consciente, y como tal cuida y atiende su personalidad exterior, su aspecto heroico, para que la posteridad no tenga nada que ponderar ó añadir en su leyenda.

FERNANDO MOTA

RETABILLO GROTESCO Y SENTIMENTAL
UN CLUB TERRIBLE

MADRID era en aquella época un foco de revolucionarios. Nos mandaba un dictador, un señor gordito de instintos crueles. Era la reencarnación del espíritu de Torquemada en el cuerpo ridículo de un tendero. Este dictador era un abogado listo, que era fiscal ó defensor en la misma causa, según oscilasen los honorarios. Presidía una Junta llamada *Liga de molestias para el ciudadano*. Le llamaban D. Zoilo de la Pantera. También sonaba entonces mucho el terrible Rayon. Como éste parlaba siempre de la libertad, de la revolución y de la dignidad del peón de bañil, D. Zoilo tenía siempre en los labios las palabras *creencias, orden, moralidad*. Espiritualmente, eran el mismo personaje con distinta carátula.

El dictador había llenado las cárceles de revolucionarios, y Rayon le tenía mucha tirria porque le había suprimido la subvención á su periódico.

Varios ciudadanos conscientes habían formado un club petrolero. Se trataba de suprimir al sanguinario D. Zoilo, quien, ajeno á la peligrosa conjura contra su ventripotente personilla, se ocupaba de fraguar una nueva ley suprimiendo el castizo juego del *mus*, que él consideraba nocivo para la salvación del alma.

El amo del cotarro anarquizante era el compañero Perico Rojo, el nihilista bizco y patizambo, y se reunían secretamente en la trastienda de un figonero de la calle de Cádiz, que era también de la idea.

Nos hicimos conspiradores. Envueltos en amplia capa y con un gorro de pelo metido hasta el occipucio, nos encaminábamos todos los sábados al salón secreto del club.

Ya estaban allí todos los comprometidos, excepto el figonero. Este había tenido que ir á la Comisaría en unión de dos hambrientos que después de atiborrarse de comida, resultaba que no tenían dinero para pagar. ¿Había que escarmentar á aquella canalla, porque si se corría la voz de que en su figón se podía comer sin dinero, no le iba á quedar en la despensa ni un solo chorizo de Candelario, que eran una cosa seria, lomo puro, como decía el propio Sr. Petronilo, que, además de fondista, era un gran orador ácrata.

Cuando regresó el Sr. Petronilo, ya satisfecho por haber dejado en los calabozos judiciales á los atentadores contra su propiedad culinaria, abrió solemnemente la sesión.

Sobre las mesas había varios frascos de Cazalla, para que los conjurados mantuvieran perenne el ardor de las reivindicaciones sociales.

El compañero Rojo tomó la palabra.

—¡Ciudadanos! ¡Salud y revolución! (Grandes aplausos.) ¡Don Zoilo de la Pantera es el verdugo del pueblo!

—¡Olé los castizos! — aulló el presidente del Comité de la Inclusa, que era papalista.

—La Pantera se chupa el sudor del obrero; la Pantera tiene las manos manchadas con

la sangre del compañero Curdaneta, por mal nombre el gran apóstol de la idea. ¡Todos recordaréis cómo murió el mártir! Era sábado, había cobrado, y como era costumbre, legada de padres á hijos en su familia, se tomó media docena de medios chicos y salió á la calle cantando: «Costas las de Levante.» Un esbirro del Régimen le salió al paso: — A ver si va á poder ser que no grite el beodo. — Curdaneta, siempre digno, repuso: — ¡Es que el obrero tiene derecho á expansionarse! ¡Viva la República! — ¡Eche usted *palante*! — El pobre Curdaneta fué encerrado en las mazmorras de la Reacción. ¡Y de allí salió para el Depósito! El médico dijo que había fallecido de un ataque de alcoholismo; pero es que el médico estaba vendido al oro de la burguesía. ¡La Pantera fué quien se merendó al apóstol de la libertad!

Rugidos tempestuosos.

El compañero Rojo se levantó.

—Después de las palabras del compañero Rojo, ¿para qué hemos de hablar más? ¡Hay que obrar en seguida! ¡Os parece que se proceda al sorteo?

—¡Sí! ¡Sí!

Pero el dictador tenía un hada madrina que velaba por su existencia. Se oyó un gran estrépito en la tienda y aparecieron varios policías revólver en mano.

—¡Al que se mueva, le abraso! — gritó un inspector. Esto es lo que se le ocurre decir invariablemente á todo ciudadano que exhibe un revólver.

Los terribles conspiradores se dejaron atar resignadamente.

—¡Ha habido *soplo*! — gruñía el compañero Rojo.

Nos avergüenza confesar que con un ligero miedo nos fuimos deslizando hábilmente hasta la puerta de la cocina. Nadie paró mientes en nosotros, y si acaso algún corchete nos divisó, como había poca luz, acaso nos tomase por un perro del establecimiento.

Ya en la cocina figonero, buscamos un escondrijo más seguro, y nos emparedamos en una alhacena.

Cuando salimos, varias horas después, un amigo que nos detuvo en la calle exclamó admirado:

—¡Mi querido señor, está usted suculento! ¡Trae usted un aroma de estofado que da gloria olerle!

E. CARRERE

Progresos de la industria editorial española

LA antigua Casa editorial de Burgos, *Hijos de Santiago Rodríguez*, acaba de publicar dos libros verdaderamente notables, tanto por su lujosa presentación como por su valor educativo. Titúlase uno de ellos *Mi libro de Navidad*, primero de la *Biblioteca Paz*, que dicha Casa se propone editar para recreo y enseñanza de los niños. Ilustrado con multitud de dibujos y fotografías á cual más interesantes, ofrece á la tierna inteligencia de los niños gran número de conocimientos científicos sencillamente expuestos, más abundante y selecta literatura. La segunda de dichas publicaciones, dedicada á la juventud, está constituida por una amenísima novela del ilustre Linares Rivas, *Los Aventureros*, que ilustra con gran cantidad de dibujos y láminas en color el genial Antequera Aspiri.

Tanto una como otra publicación, en nada desmerecen, por su elegante forma y lo cuidadoso de los detalles, de las similares editadas en Inglaterra, Alemania y los Estados Unidos, y sin duda figurarán en toda buena biblioteca familiar y escolar.

CRÓNICA GRÁFICA

EL GOBERNADOR CIVIL DE BARCELONA



D. FRANCISCO MAESTRE LABORDE-BOIS, CONDE DE SALVATIERRA
Gobernador civil de Barcelona, en su despacho, con su hijo y el oficial mayor del gobierno, firmando la circular
y el bando en que se trata de la solución de los conflictos sociales de Barcelona

FOT. MERLETTI

VARIAS NOTAS CATALANAS



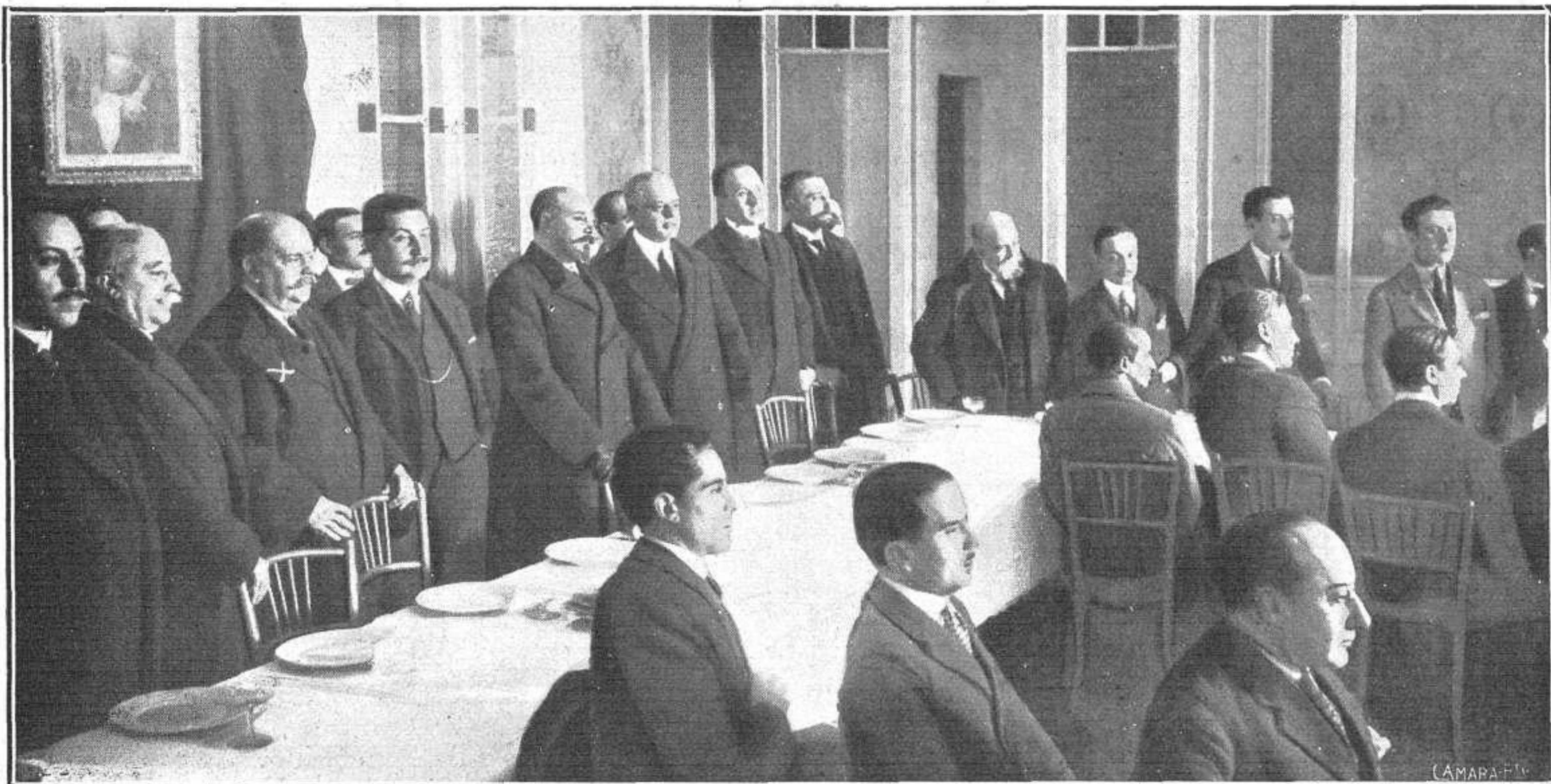
D. FELIPE SASSONE
Director artístico de la compañía de María Palou, que ha debutado en el teatro Goya, de Barcelona, y que dió una interesante conferencia en la fiesta cultural y de arte celebrada el 21 del actual FOT. BALLELL



El ilustre escritor D. Ramiro de Maeztu durante la conferencia que dió en el Ateneo Enciclopédico Popular, acerca de "La resurrección de los gremios", á la que asistió numeroso público



Los Juegos Florales del Centro Autonomista de San Gervasio.—El poeta premiado, D. Antonio Balasch; la reina de la fiesta, Srta. Monserrat de Cuadra y Feiú, y la corte de amor FOTS. MERLETTI



Lunch celebrado con motivo de la inauguración del Círculo de la Unión Monárquica del distrito VI, presidido por el ex ministro Sr. Roig y Bergadá, D. Alfonso Sala y el diputado Sr. Pons y Busquets FOTS. BALLELL

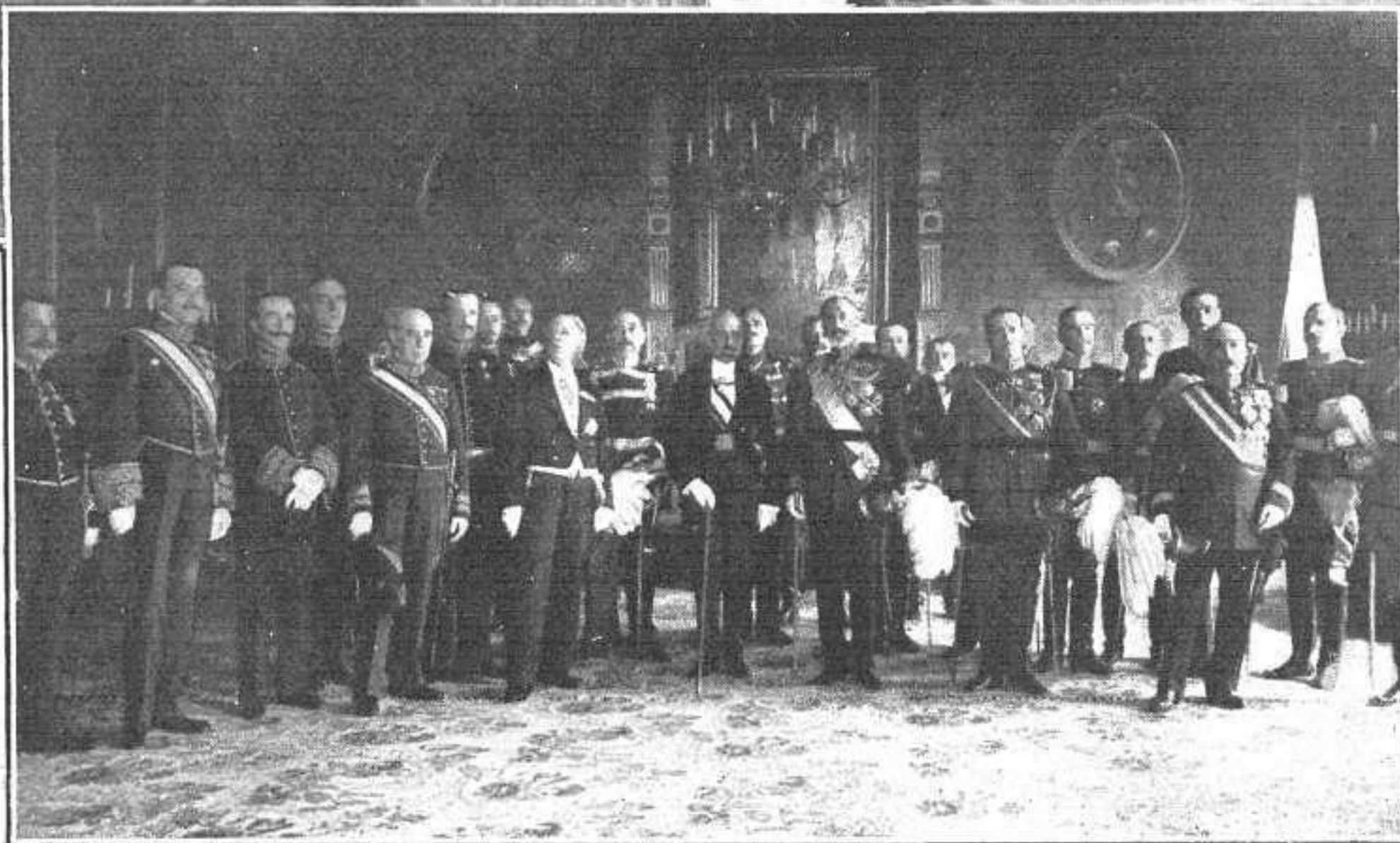
EL SANTO DEL REY EN BARCELONA



Con motivo del santo de S. M. el Rey, celebró en la Capitanía general de Barcelona una solemne recepción oficial, presidida por el capitán general, Sr. Milán del Bosch, el gobernador militar y el gobernador civil.

Como siempre, desfilaron por el salón de Capitanía cuantas personalidades de significación hay en la capital catalana, dando caracteres de gran brillantez y animación al acto.

Después desfilaron las tropas ante el pala-



El capitán general de Cataluña, Sr. Milán de Bosch, con otros generales en el balcón de Capitanía, presenciando el desfile de las tropas después de la recepción oficial, con motivo del santo de S. M. el Rey. Las autoridades militares y civiles en la recepción celebrada en la Capitanía. POTS, BALLELL

cio del paseo de Colón, presenciando el desfile desde uno de los balcones el capitán general, acompañado de otros ilustres militares y distinguidas personas.

Numeroso público acudió también a presenciar el desfile de los soldados, llenando el hermoso paseo en toda su longitud.

Como el día era verdaderamente espléndido, fueron incontables las personas que acudieron al hermoso paseo de Colón para presenciar el brillante acto,

DE LA ELECCIÓN PRESIDENCIAL EN FRANCIA



El público esperando en el patio del palacio de Versailles el resultado de la elección presidencial en que fué elegido M. Paul Deschanel



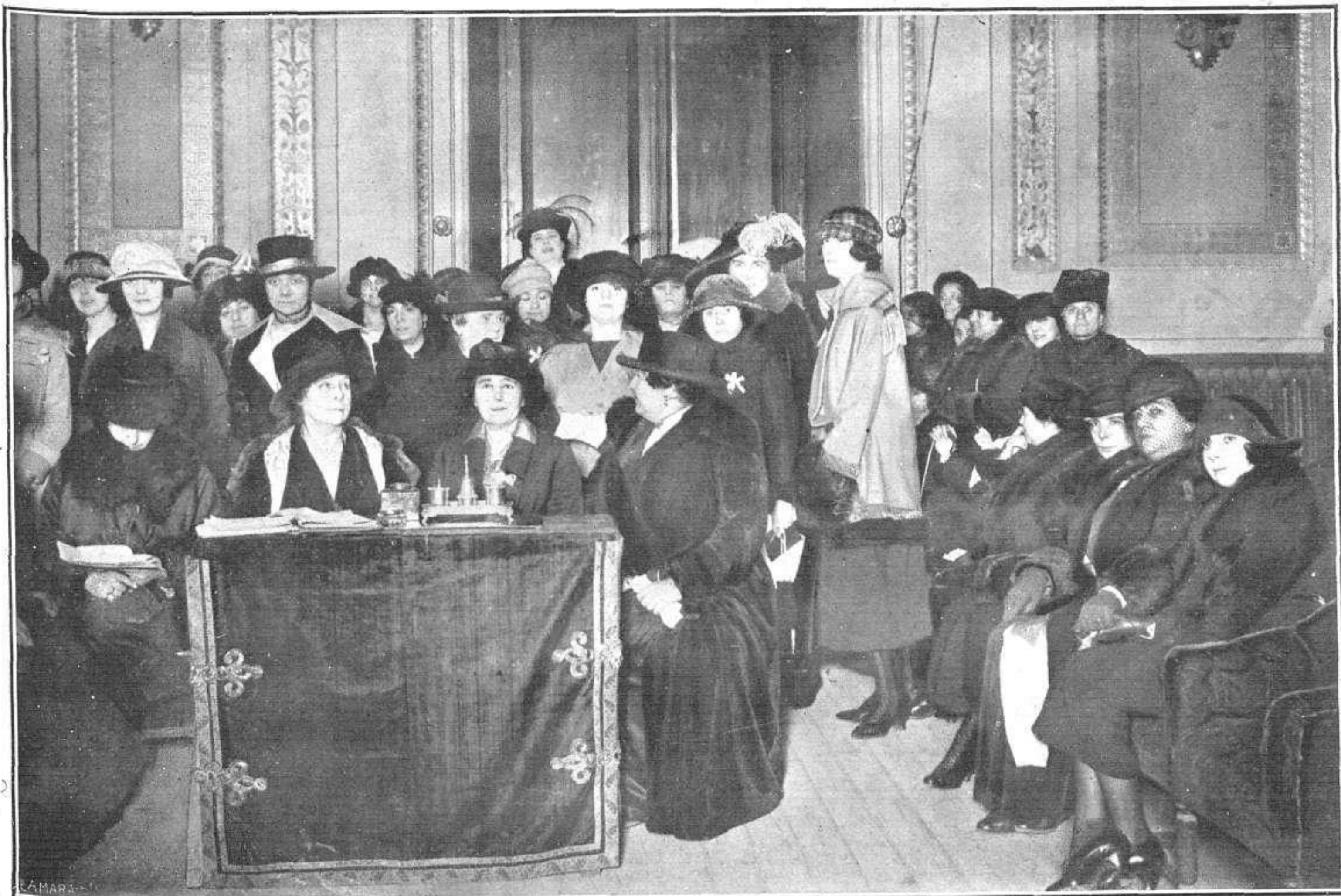
M. Clemenceau, candidato á la presidencia de la República, saliendo del ministerio de Negocios Extranjeros, después de una reunión del Consejo Supremo

FOIS, BRANGER



Retrato de M. Paul Deschanel, obtenido momentos después de haber sido elegido Presidente de la República francesa

EL FEMINISMO EN ESPAÑA

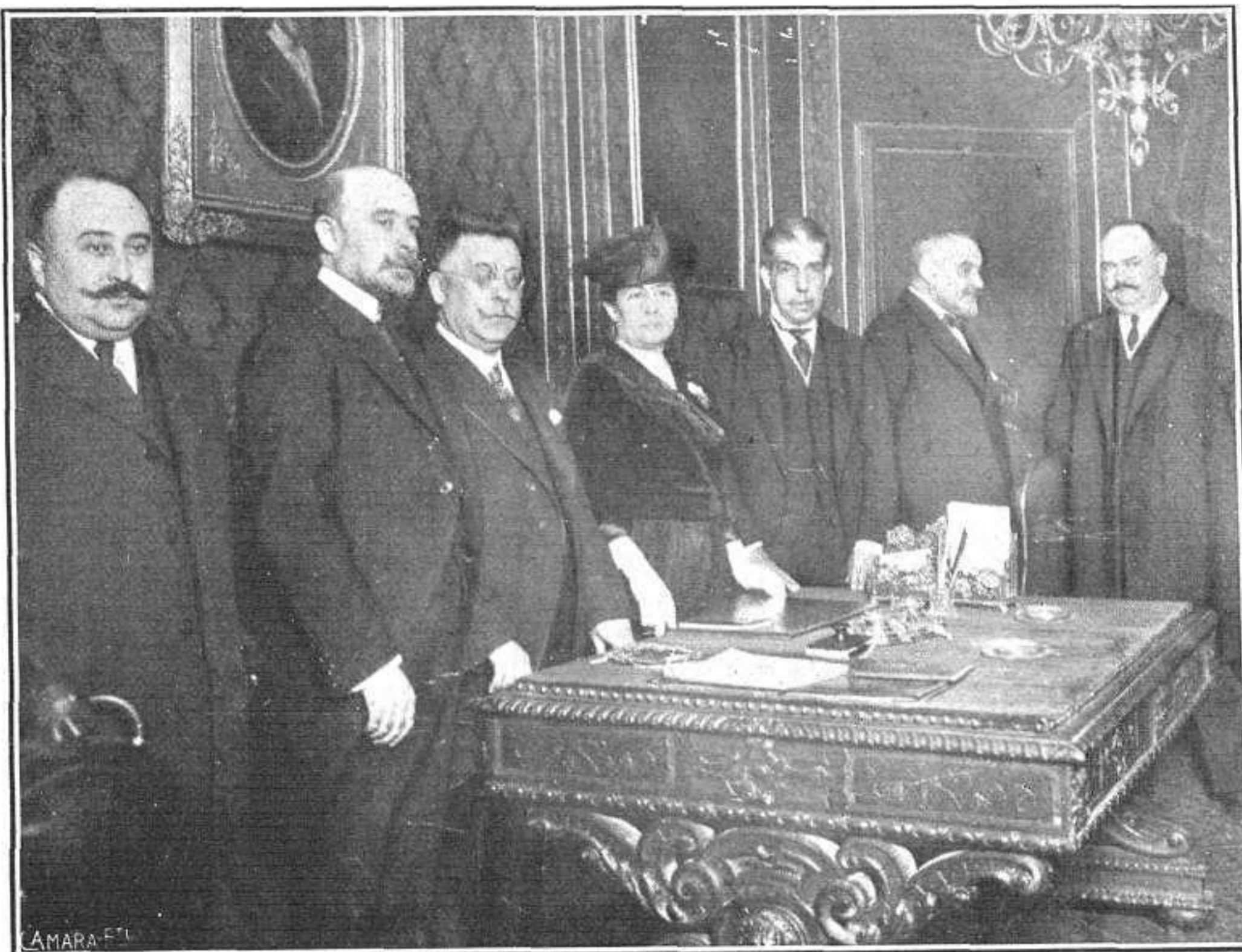


Reunión feminista celebrada recientemente en Madrid, para tratar de los asuntos relacionados con las aspiraciones de este interesante grupo

FOT. ALFONSO

En el salón de actos de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación dió el 22 del actual su anunciada conferencia doña María Espinosa, presidenta de la Asociación Nacional de Mujeres Españolas.

El tema elegido por la disertante, "Influencias del feminismo en la legislación contemporánea", y el hecho de ocupar la cátedra una mujer, llevaron al docto Instituto numerosa y distinguida concurrencia. Empezó la conferenciante por hablar de la génesis y evolución del feminismo, y en párrafos de sobria y convincente elocuencia, explicó la influencia del voto femenino en la legislación contemporánea, citando las leyes que por iniciativa de la mujer electora se promulgaron en Nueva Zelanda, Australia y los Estados



D.ª María Espinosa, presidenta de la Asociación Nacional de Mujeres Españolas, durante la conferencia que acerca de "Las influencias del feminismo en la legislación contemporánea" dió en el salón de actos de la Real Academia de Jurisprudencia el 22 del actual

FOT. SALAZAR

Unidos, merced á las cuales se mejoró notablemente la situación de la mujer y del niño.

Con frases vibrantes, pasó luego la conferenciante á exponer las principales aspiraciones del feminismo, demostrando que la comunidad de ideales es el lazo de unión entre los distintos grupos hoy constituidos en nuestro país, y con los que ha logrado formarse el Consejo Supremo Feminista en España, organismo que se ocupa de cuanto al movimiento puede interesar dentro y fuera de la Patria, exponiendo acto seguido el programa de la Asociación Nacional de Mujeres Españolas, cuya presidencia representa.

La conferenciante fué muy aplaudida y felicitada por la selecta concurrencia que asistió á tan interesante acto.

EN LOS BARRIOS OBREROS DE BARCELONA



Los obreros en paro forzoso comentando la marcha de los conflictos sociales, ante los cafés y teatros de la barriada El Paralelo, donde se reúnen frecuentemente

FOTS. MERLETTI

PELÍCULA EN ACCIÓN

Una artista de un "cabaret" de Barcelona se salva de la muerte



La bailarina Maria Nilo explicando el suceso de que fué víctima á su abogado, el notable criminalista Sr. Vila San Juan

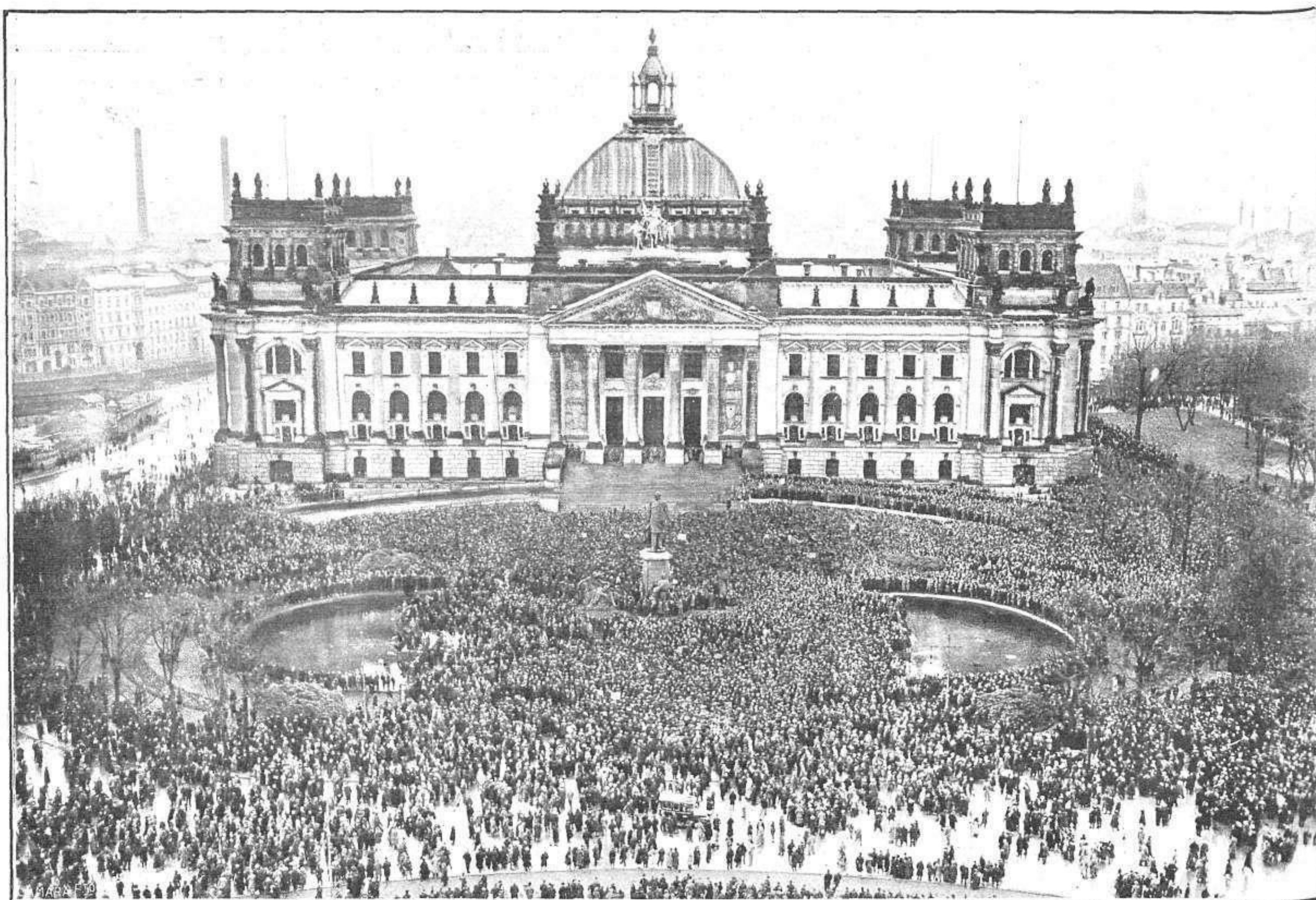
Los súbditos griegos David Nitzar y Abraham Zacer, á los que acompañaba en sus correrías por los sitios alegres de Barcelona el catalán Cándido Fagés, invitaron tiempo atrás á la hermosa artista del cabaret "Alcázar Español", de la ciudad condal, Maria Nilo, á una cena en el

Hotel de París. La vida de lujo y derroche que llevaban los tres sujetos les habían granjeado entre la gente elegante de Barcelona muchas simpatías y hasta respeto, y Maria Nilo, sin sospechar lo que se tramaba contra ella, accedió á cenar con los griegos. La noche en que debía tener lugar el convite, y al llegar al Hotel de París, donde se hospedaban los apaches de guante blanco, invitaron á la artista á que subiese á sus habitaciones, donde la guardaban un regalo, según decían, y al entrar Maria Nilo en la habitación, entre los tres la amordazaron, cloroformizándola, y atándola bárbaramente á los pies de la cama, intentaron estrangularla, no logrando su criminal propósito por haber tropezado el cuerpo de la Nilo con un lavabo, que se vino al suelo con gran estrépito, provocando la alarma entre los camare-

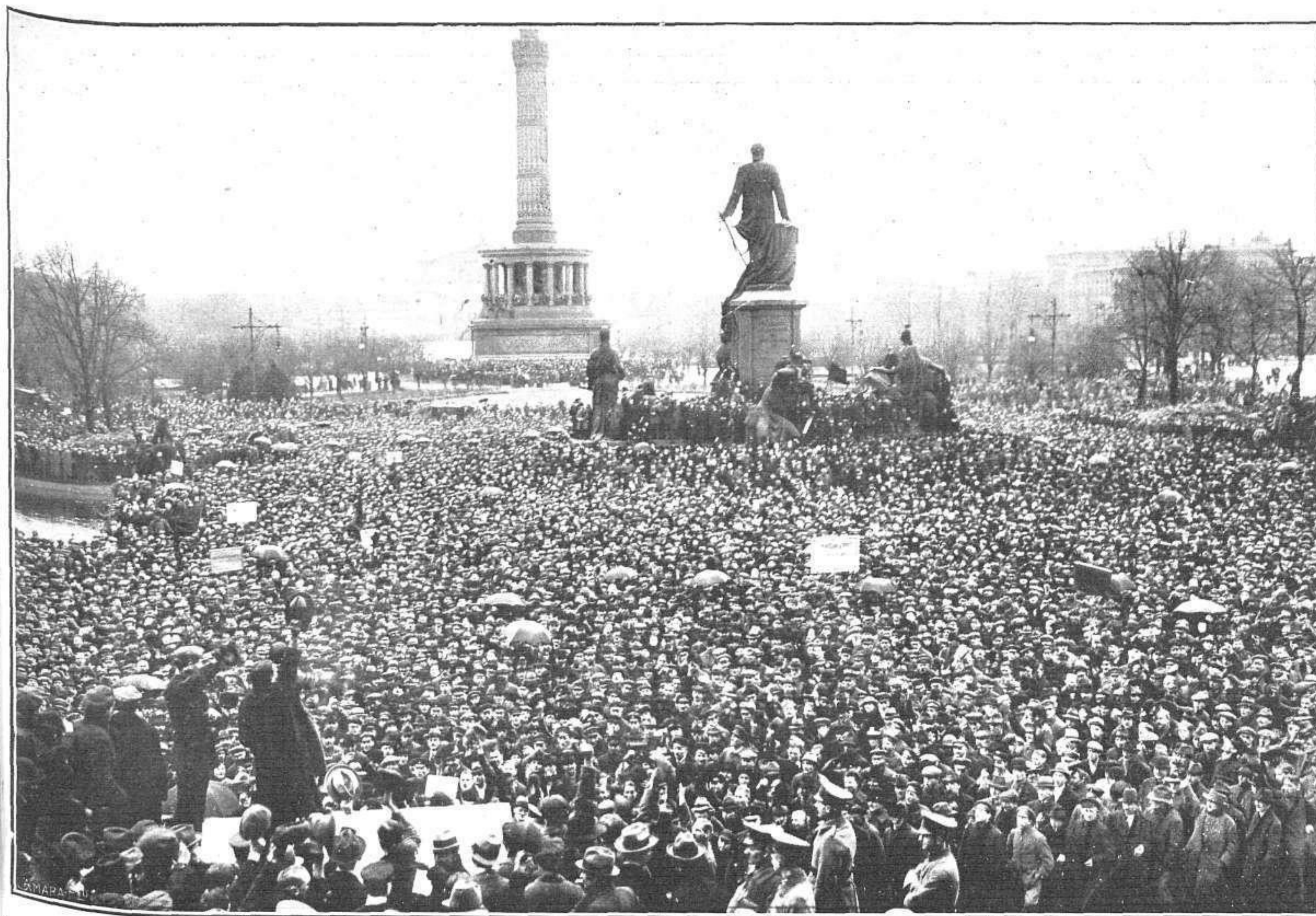
ros del Hotel, que tuvieron que derribar la puerta del cuarto donde ocurrió el suceso, y donde fueron detenidos los tres criminales, uno de los cuales, el catalán, quiso saltar del balcón á la calle, siendo amenazado desde ésta por un guardia que cruzaba la vía, y quedando en el acto detenido. El móvil del suceso, que ha absorbido toda la atención barcelonesa, era el robo de las valiosas joyas que ostenta siempre Maria Nilo, que es conocidísima danzarina, y los tres apaches tienen malos antecedentes, habiéndose descubierto que días antes del "golpe" estafaron cinco mil pesetas en una casa de comercio de Barcelona, cuyo dinero emplearon en deslumbrar á la artista para que no sospechase de los que más tarde iban á atentar contra su vida. Maria Nilo ha tomado parte en la causa, designando al notable abogado barcelonés D. Pablo Vila San Juan para que acuse á los criminales, y la causa, que se verá en breve en aquella Audiencia, ha despertado excepcional interés por su asunto y sus protagonistas, cuyos retratos publicamos en esta página, con el del abogado defensor Sr. Vila

DAVID NITZAR
Súbdito griego, uno de los autores del crimen frustradoCÁNDIDO FAGÉS
Catalán y coautor del crimen frustrado FOTS. BADOSAABRAHAM ZACER
Súbdito griego y coautor del crimen frustrado

MANIFESTACION DE LOS OBREROS BERLINESES QUE ACABA A TIROS



El palacio del Reichstag rodeado de manifestantes, que pretendieron asaltarlo durante la sesión parlamentaria del 13 del actual, en la que se trató del proyecto de ley de los consejeros industriales



Aspecto de los alrededores del Reichstag durante la sesión que dió motivo á los graves desórdenes, para cuya represión tuvo que intervenir la fuerza pública, y por efecto de la cual resultaron numerosos muertos y heridos



Un grupo de soldados defendiendo el palacio del Reichstag contra el asalto de los manifestantes
POTS, SENNECKE



Fuerzas del Ejército, encargadas del mantenimiento del orden, tomando el rancho al pie del monumento á Bismarck



Alambradas puestas por el Ejército en los alrededores del Reichstag, para impedir el paso de los amotinados



NOTAS GRAFICAS MADRILEÑAS



Los niños del Colegio de San Ildefonso, con su maestro de esgrima, Sr. Afrodisio, durante la fiesta con que conmemoraron el santo de su patrón el día 23 del actual



El popular industrial y rejoneador D. Jesús Rodríguez, repartiendo entre los pobres de su distrito gran cantidad de comestibles y vino, para conmemorar el santo de S. M. el Rey



Una escena de la revista de los Sres. Fernández Palomero y Córdoba, música del maestro Badia, "La liga de las Naciones", estrenada con buen éxito en el teatro Cómico

FOTS. SALAZAR



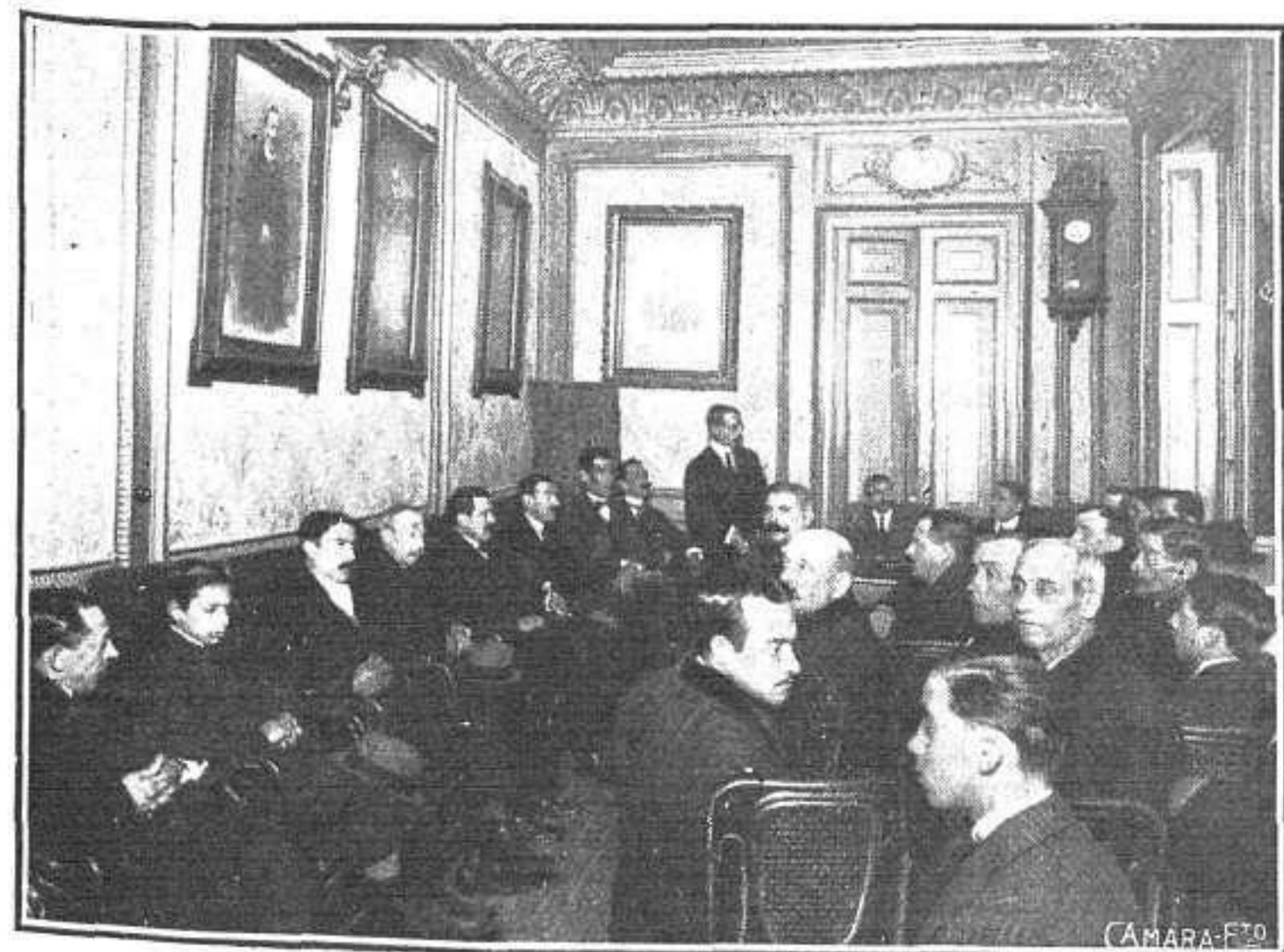
D. FORTUNATO TONY

Director de la Confederación Nacional Católico-Agraria, que ha sido víctima de una agresión en el tren correo de Valencia, resultando gravísimamente herido de un golpe de hacha en la cabeza y varias cuchilladas

ACTOS CULTURALES Y BENÉFICOS EN BARCELONA

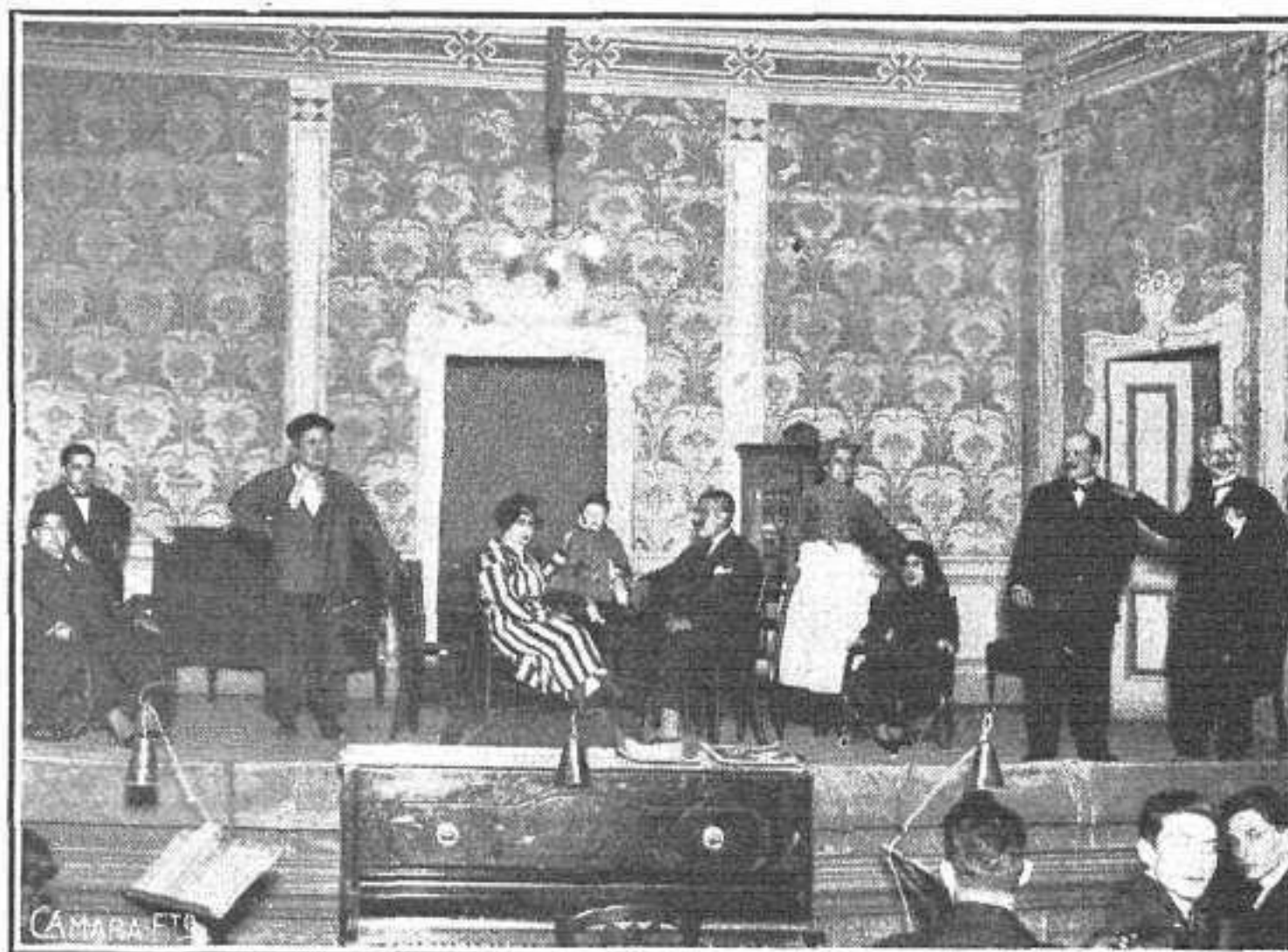


Solemne acto celebrado el día 25 en el Paraninfo de la Universidad, para la elección de la Junta directiva del Colegio oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Ciencias.—La primera doctora en Filosofía y Letras, señorita D.^a Josefa Torrén Massaguer, depositando su voto

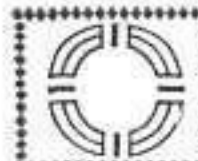


Conferencia de clausura dada por el doctor Anglada, en la Sociedad Pajaril Canaria, con la que terminó su interesante serie de disertaciones

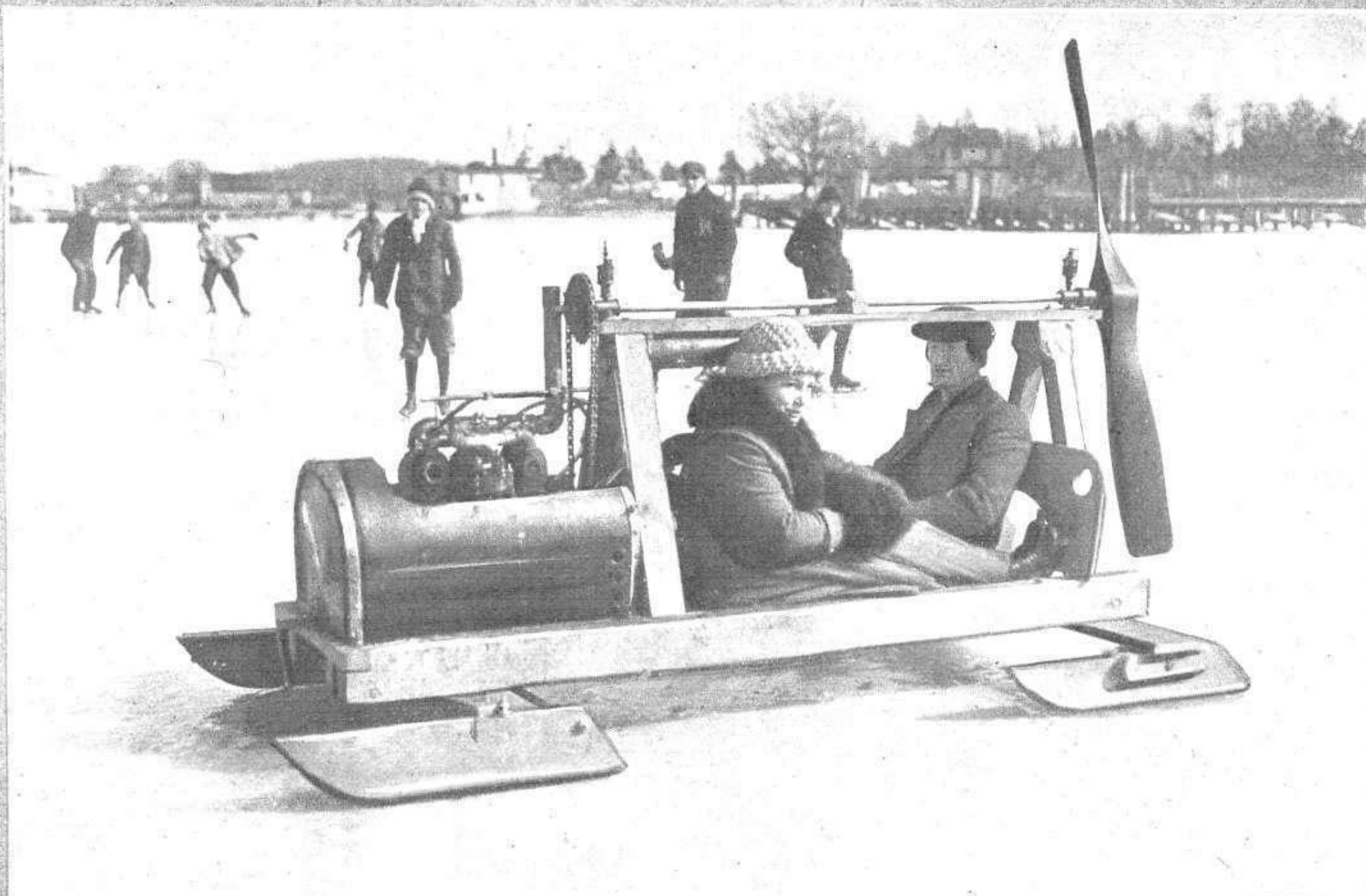
FOS. MERLETTI



Una escena de la comedia "El redil", representada en el coliseo Pompeya, de Gracia, por los empleados de ambos sexos del Banco Hispano-Americano, con un objeto benéfico



LOS TRINEOS AUTOMOVILES



Dos trineos con motores de tres y cuatro cilindros, para correr sobre el hielo. La velocidad máxima es de 20 kilómetros por hora

CARNE DE LA ARGENTINA PARA BARCELONA



El vapor inglés "Rubiera", que la Sociedad Continental de Alimentación, Pelayo, 62, Barcelona, fletó para el transporte de carne congelada de la Argentina, descargando en los depósitos comerciales

El problema de abastecimiento de carnes ha sido resuelto en Barcelona merced a la iniciativa de la Sociedad Continental de Alimentación, entidad que tiene instaladas sus oficinas en la calle de Pelayo, 62, en la capital catalana.

Esta Sociedad ha contratado el servicio de transportes de carnes de la República Argentina, que en la cantidad necesaria para asegurar el consumo llegará periódicamente a Barcelona.

En el vapor *Rubiera*, de la matrícula londinense, llegaron hace pocos días al puerto barcelonés las mil toneladas de carne consignadas a la capital catalana, en tan perfecto estado de conservación, merced a las grandes cámaras frigoríficas de que dispone el barco para este objeto, como si las reses hubieran sido sacrificadas momentos antes de ser desembarcadas.

Esta carne congelada pasa desde las bodegas del vapor, que la conduce desde la Argentina, a los depósitos que la Sociedad Continental de Alimentación tiene en Barcelona, y en cuyas cámaras frigoríficas, perfectamente instaladas para este objeto, queda la carne el escaso tiempo que tarda en consumirse. En este primer viaje el vapor *Rubiera* ha dejado en Barcelona mil toneladas de carne.



El capitán del vapor "Rubiera" con el director, el gerente y el jefe de ventas de la Sociedad Continental de Alimentación.—Carnes extraídas de las bodegas del vapor, en tan perfecto estado como si las reses hubieran sido muertas en el mismo día



Una de las cámaras frigoríficas en que están almacenadas mil toneladas de carne, traída de la República Argentina para el consumo de Barcelona

FOTS. MERLETTI



El caso de Eugenio d'Ors. -- El éxito y el mérito



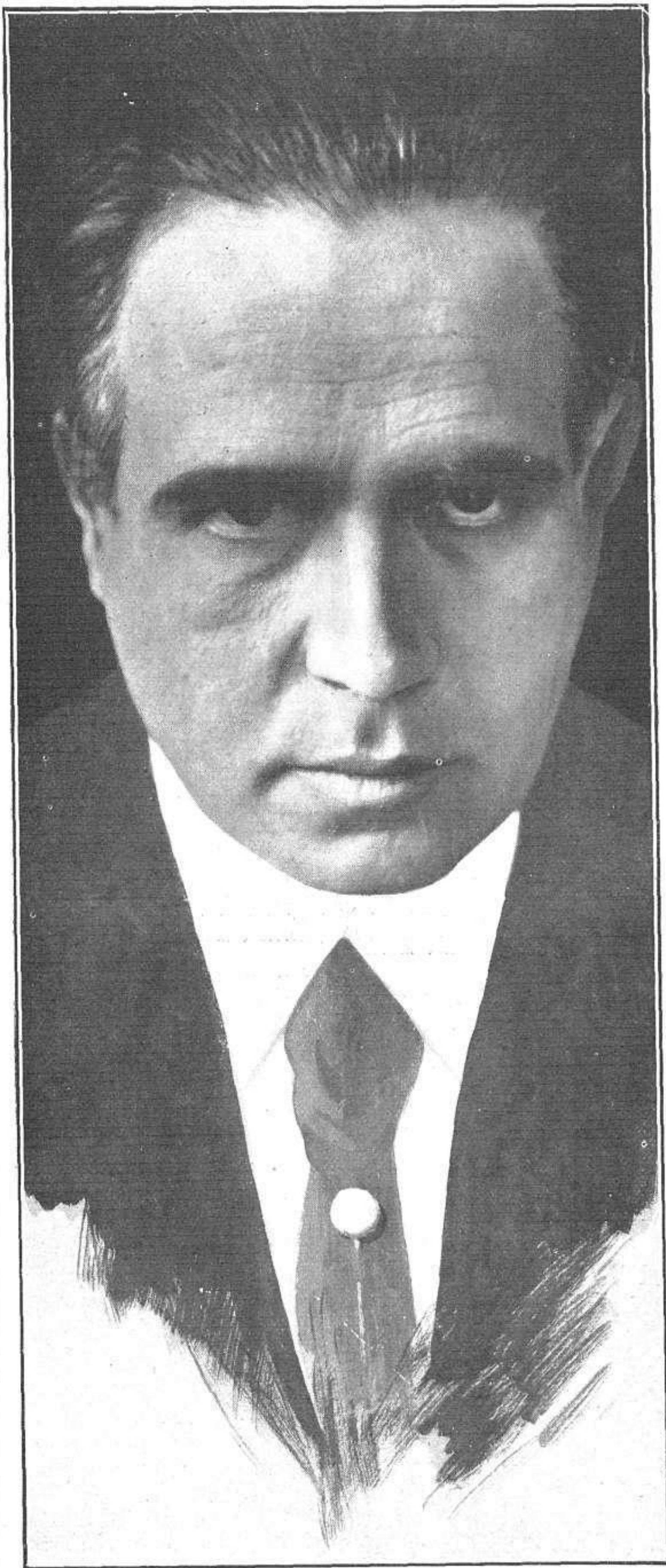
SEGURAMENTE ha llegado á nuestros lectores, por la Prensa diaria, la noticia de un caso nada vulgar, ocurrido en Barcelona, y lanzado á los cuatro vientos desde el seno mismo de la presidencia de la Mancomunidad de Cataluña. Un buen día, el señor presidente, D. José Puig y Cadafalch, sustituto de D. Enrique Prat de la Riba, entregó á los periodistas cierta nota oficiosa confirmando la dimisión de D. Eugenio D'Ors en su cargo de director general de Instrucción pública de la Mancomunidad, y atribuyéndola, más que á divergencias ideológicas en el desempeño de sus funciones, á determinadas irregularidades administrativas, incluyendo conceptos de tanta fuerza equívoca como que el señor d'Ors habría de atenerse á los resultados de un inventario, á la formación de expediente, etc. En síntesis, ¿qué es este pleito?

Desde luego es un pleito fundamentalmente político. Aunque estas instituciones debieran ser meramente culturales y, por tanto, los cargos directivos completamente extraños á toda influencia de partido, adviértese que no ocurre así en la realidad.

Cuando menos, si no una marcada tendencia de bandería, se nota un enorme influjo doctrinario en estas mezquinas luchas recién salidas á la superficie. Eugenio d'Ors se hizo fuerte, asegurando que su dimisión obedecía á discrepancias ideológicas con el presidente de la Mancomunidad, y exigió que por éste fuesen aclarados los conceptos dudosos de su nota, entendiéndose que, más ó menos directamente, podían sugerir al público apreciaciones nada favorables para su honorabilidad. Rectificó tenuemente el señor Puig y Cadafalch; persistieron ambos en sus respectivos puntos de vista, y todo tuvo cúmulo en un amplio debate planteado valientemente por un diputado republicano en las últimas asambleas de la Mancomunidad. Tales son, ligeramente explicados, los hechos, los incidentes de esta lamentable discordia.

Pero lo hondo de la cuestión es algo más complicado é infinitamente más oscuro.

Presupuesto que las razones que han motivado el cese del Sr. d'Ors en su elevado cargo sean de índole administrativa, ¿cuáles pueden ser estas razones? ¿Qué gravedad alcanzan? ¿A qué responsabilidades dan origen? Nosotros, y con nosotros buena parte de opinión, hasta ahora no conocemos nada de eso. Hemos leído insinuaciones, y basta. ¿Y es esto suficiente para justificar un acuerdo tan importante y transcendental como el que ha adoptado la Mancomunidad? Evidentemente, no. Nosotros, aun aceptando—como hemos dicho ya—las explicaciones de Sr. Puig y sus amigos y subordinados, no hallamos paridad entre la culpa posible é im-



D. EUGENIO D'ORS

Director general de Instrucción pública de la Mancomunidad de Cataluña, que ha dimitido su cargo por discrepancias con el presidente, Sr. Puig y Cadafalch.
FOT. MERLETTI

probada y la forma poco correcta con que públicamente se ha tratado al más ilustre de los escritores jóvenes de Cataluña.

Si existía algo en su conducta que fuese reprobable, debieron comprobarlo suficientemente, y entonces proceder. Mas arriesgarse á una campaña de escándalo, á base de minucias, palabras de doble sentido y clandestinidades, es algo fuera de toda justicia.

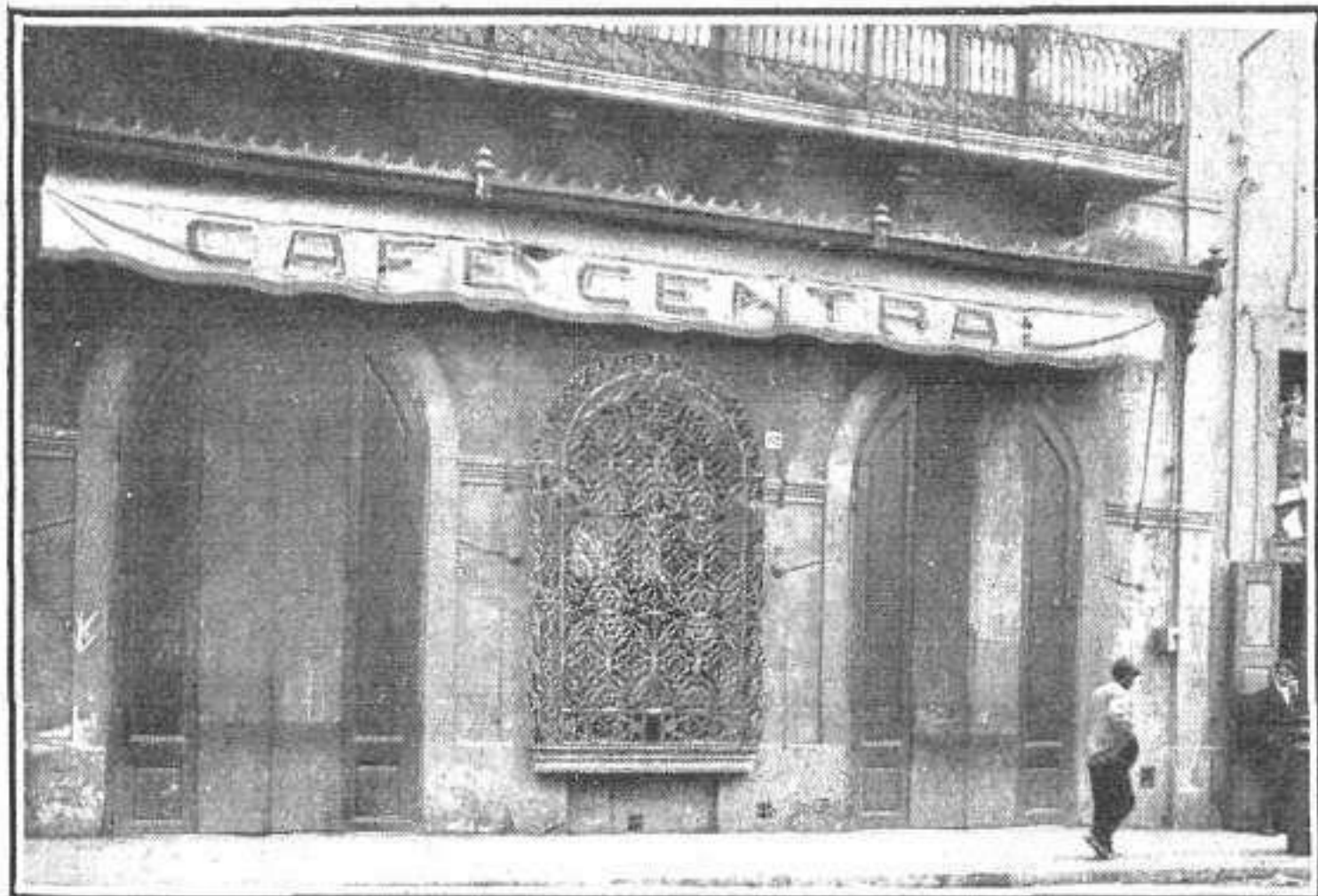
Y es que esos argumentos esgrimidos contra el autor de las glosas son de una pequeñez moral aterradora para los que los lanzan. No es puramente, como aseguran, un pleito de aptitud administrativa el que se está ventilando, sino un grave ejemplo de incompatibilidad ideológica, cultural. La carta primera del señor d'Ors es demasiado clara y precisa para que quepa ningún asomo de duda. Allí se refieren concretamente casos de discrepancias fundamentales, y se da á entender que la prudencia cose los labios para no verter otras interioridades mezquinas. ¿Es que todo esto no tiene también su valor en nuestros tiempos? Y si lo tiene, ¿cómo se ha hecho un silencio tan amargo alrededor de este caso cáncido?

No era éste ciertamente el espíritu con que animó sus máximas obras aquel llorado maestro que se llamó Prat de la Riba. El, con sus atisbos geniales, burdamente imitados hoy por los que se titulan sus discípulos, fué quien dictatorialmente colocó á Xenius en el cargo de director general, que ahora hace añicos un presupuesto tramado en las sombras. Si Prat de la Riba viviese, ¿se hubiera realizado esta anomalía? Y caso de realizarse, ¿se hubiera tramitado en esta misma forma? Cataluña no está sobrada de hombres representativos para que separaciones tan dolorosas como la que comentamos puedan llevarse á término, sin que se socaven en lo más escondido las raíces vitales de su nacionalidad. Porque con casos como el presente, toda diferenciación de sensibilidad colectiva en favor de un pueblo se quebranta. No hace muchos días hablábamos de ello entre amigos, y Ramiro de Maeztu, nuestro huésped ilustre, decía: "Aquí hay dos cosas que no se toleran cuando se dan de una vez: el mérito y el éxito. Las gentes transigen con que un hombre tenga mérito y esté olvidado ó en la indigencia. Toleran también que un hombre tenga éxito á base de insuficiencia. Lo que nadie está dispuesto á consentir es que una virtud acompañe á la otra. Y esto—añadía—es lo que le ha ocurrido á d'Ors."

¿No estará explicada, desentrañada, en estas finas palabras de nuestro amigo, realmente, todo el intríngulis del caso de Xenius?

Joaquín Montaner

LA SITUACION SOCIAL EN BARCELONA



El café del Centro, situado en la carretera de Clot, donde fueron detenidos sesenta y cinco sindicalistas y anarquistas, que estaban celebrando una reunión que las autoridades consideraron clandestina

FOTS. MERLETTI



El público leyendo el bando del gobernador civil, en que recomienda a los obreros que vuelvan al trabajo. En el quicio de la puerta una familia obrera de las que se ven obligadas a pedir limosna por carecer de recursos

INSERTA la presente página unas notas gráficas en extremo interesantes relativas a la cuestión social en Barcelona, entre ellas la referente al importante servicio realizado hace pocos días por las fuerzas del Somatén y la Poli-

cía, que hubieron de sorprender en el café del Centro, situado en la carretera de Clot, una reunión clandestina de delegados y representantes de los sindicatos. Como consecuencia de la visita, quedaron detenidos 65, huyendo

siete de ellos. Entre los presos se hallaba el conocido propagandista libertario y uno de los principales organizadores del sindicalismo en Cataluña, Daniel Rebull. De los detenidos, 29 están considerados como peligrosísimos.

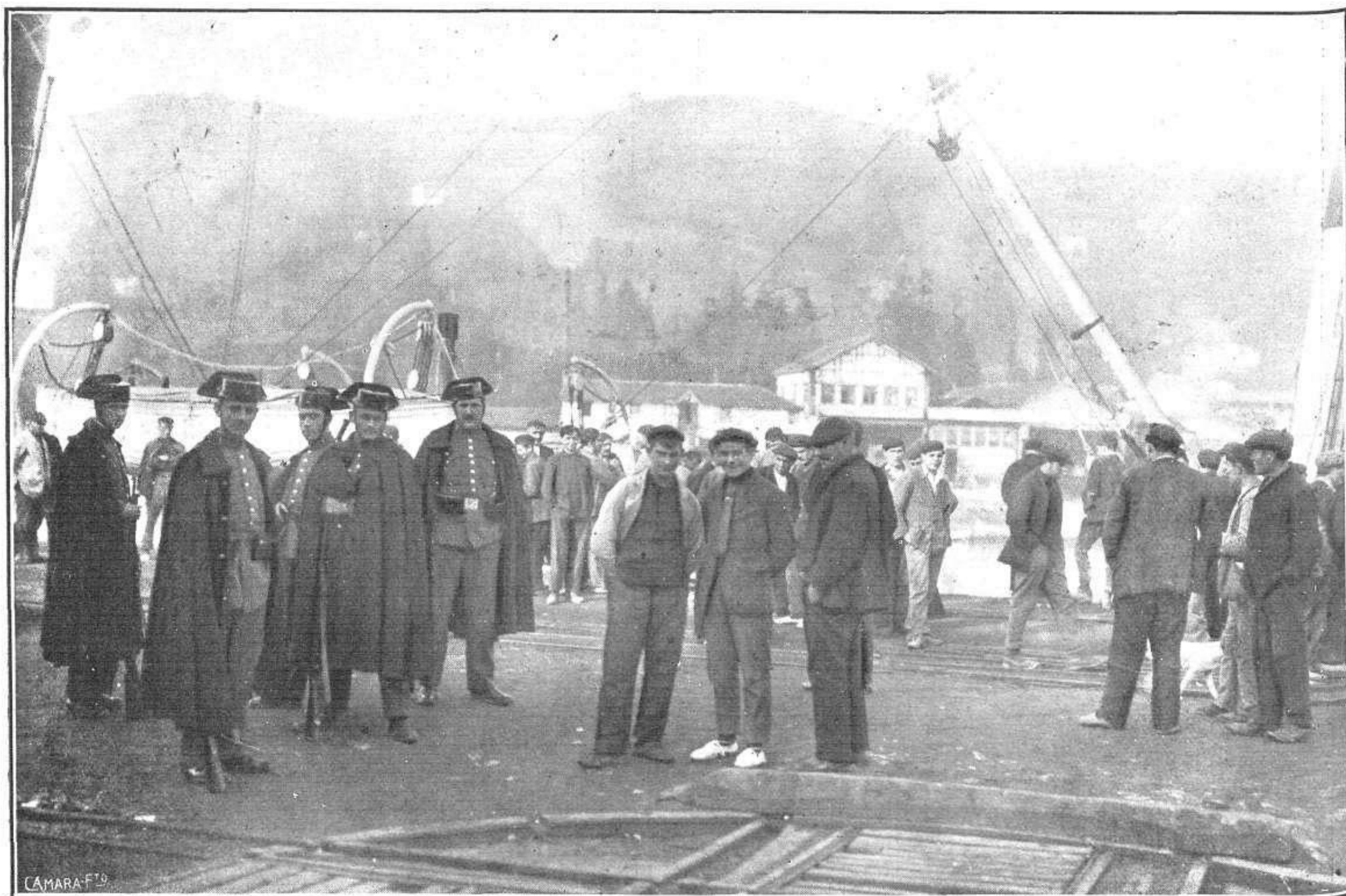


Los solares de la Reforma, cuyas vallas han sido derribadas por individuos del Somatén, para impedir que en ellas se escondan los criminales que cometen agresiones, lo que ha dado ocasión a una protesta del Ayuntamiento, que considera el hecho como una infracción de las Ordenanzas municipales

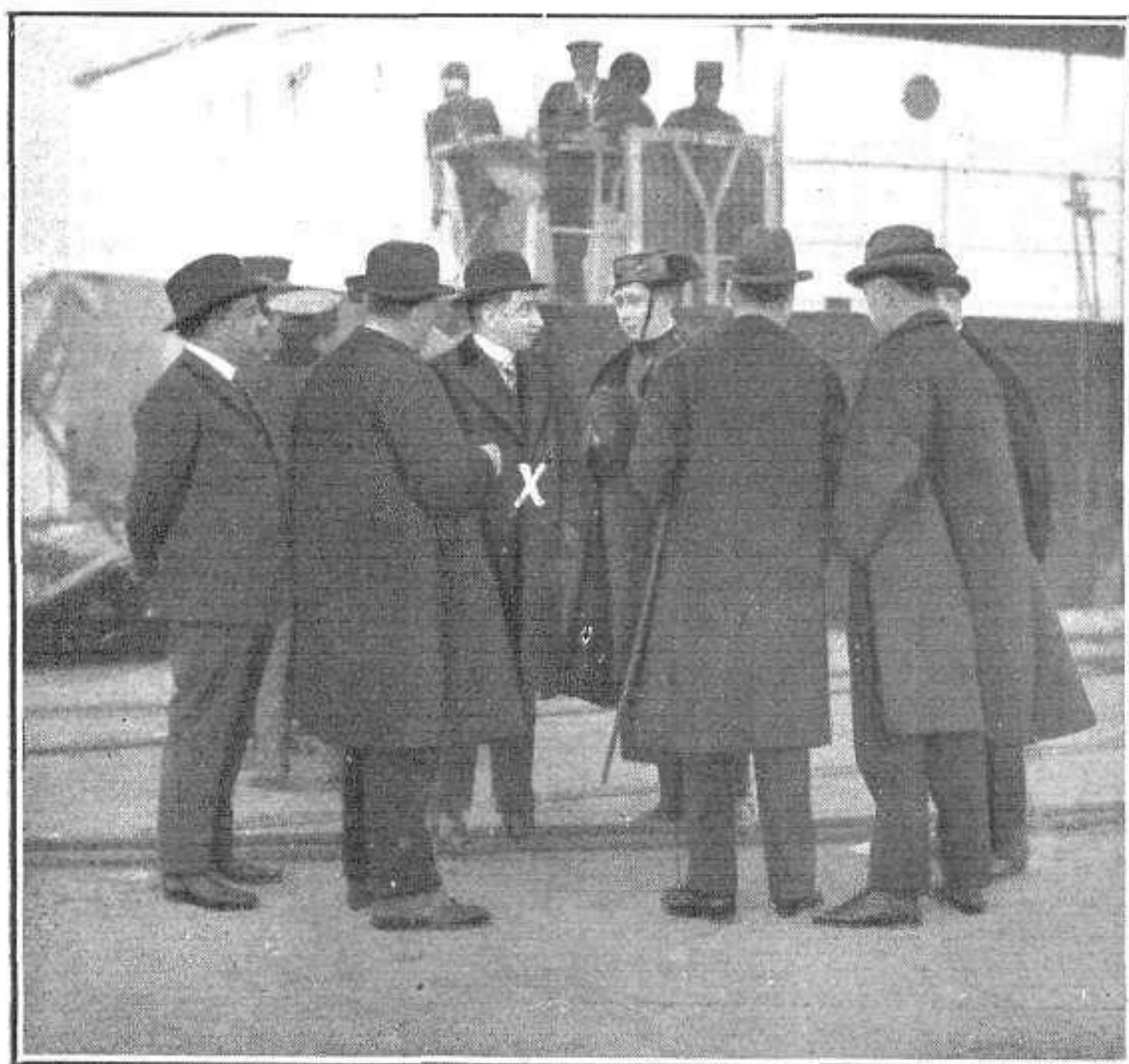
FOT. BALLELL



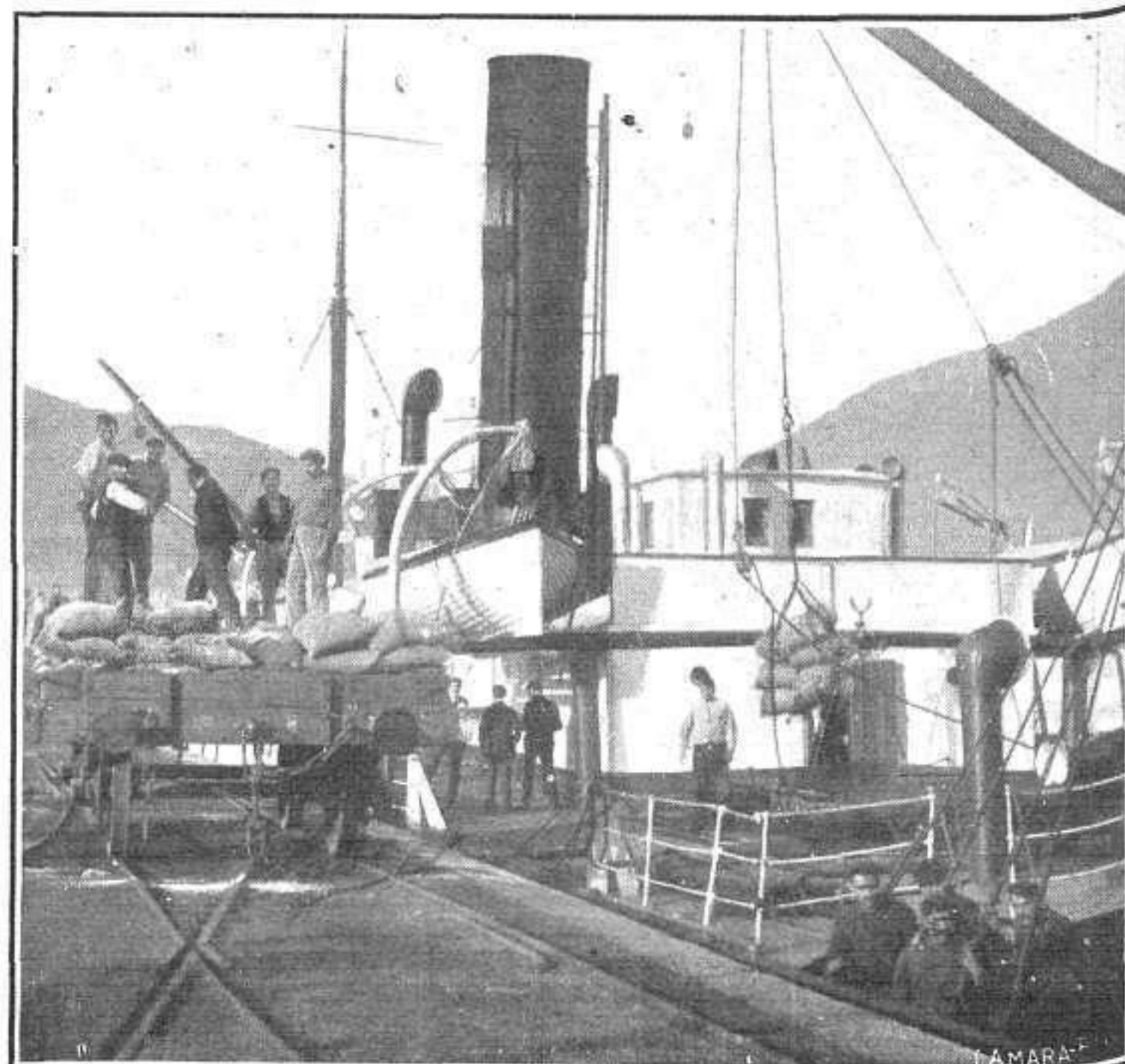
La huelga de cargadores de Pasajes



Obreros huelguistas y fuerzas de la Guardia civil que fueron á proteger el trabajo de los obreros libres en el puerto de Pasajes



El gobernador de San Sebastián, Sr. Miralles, y otras autoridades presenciando la descarga de los barcos, hecha por los obreros libres



Obreros libres descargando un barco, protegidos por la Guardia civil, concentrada en Pasajes para este objeto

AMENO Y ÚTIL

EN EL MAR

VIAJAR en un trasatlántico es, invariablemente, una cosa desconcertante; pero más desconcertante aún en el orden psicológico que en el físico. No es que entonces concurren en nosotros pensamientos fuertemente inusitados. Los conceptos de tedio y de peligro que constituyen nuestra preocupación ambiente, viven en nosotros con una extrema vaguedad. La noción del peligro sólo aparece como una ráfaga una ó dos veces durante la travesía. Puede asegurarse que en un riesgo colectivo, el miedo decrece en relación directa con el número de personas que en el riesgo participan. La idea de tedio va implícita en la idea de viaje, y resulta por ello notablemente desvirtuada. No vamos á esperar indeterminadamente, sino á pasar tantos días ó tantas horas. Para que el tedio nos aflija positivamente, es preciso sufrirlo de manera imprevista, y pensar, además, en la inutilidad del tiempo perdido. Pero esta larga espera de á bordo es algo inevitable para aquellos fines cuyo medio es nuestro viaje.

El fenómeno es otro: es, como si dijéramos, una paralización de la vida; vivir en una *ausencia del presente*; notar que por encima de aquello que ordinariamente los separa — el momento actual eterno y vario, la vida — se abrazan en nuestra alma las sombras del pasado y los contornos del futuro. Dentro del mar no hay un intermedio psicológicamente positivo entre el mañana y el ayer. Y nuestra vida libre, sin el momento actual, es como la estática dentro del movimiento. Como un paréntesis de vida pura y abstracta abierto en la vulgaridad cotidiana de nuestra vida.

Porque el vivir es algo diferente. Ni el pasado ni el porvenir son elementos primordiales de la eterna ocupación *actual* que halla el hombre en la tierra como acaso el pez en el agua. La tierra es para nosotros el problema insoluble que reclama la atención de nuestros ojos y de nuestro pensamiento. Ese problema existe constantemente; es algo actual pasajero, pero incesante é indefinidamente renovado. Y el recuerdo y el presentimiento, lo que hi.imos y lo que hemos de hacer, se

asoman á lo actual — á lo que estamos ejecutando ó pensando — tan sólo de un modo intermitente y raudo.

En el mar no existe la escena varia y mutable. Todo lo externo es igual, y, en tal virtud, todo lo externo está neutralizado y negado por sí mismo. Consecuencia de tal monotonía es perder la noción del espacio y adquirir una sensación de inmovilidad, acrecentada por nuestra despreocupación absoluta del día y de la hora.

Y así, á solas con nuestra alma, observamos que un viaje por el mar es tan sólo un largo examen de conciencia.

La convivencia espiritual es imposible en un barco. En éste como en otros hemos hallado antiguos compañeros de viaje. (Siempre que se viaja se va con algún compañero de anteriores andanzas. ¿Qué misterioso destino nos une á aquéllos que anduvieron el camino una vez cuando nosotros?)

Pero nunca haremos con ellos intimidad. Hasta nuestro mejor amigo de tierra nos será un poco extraño á bordo. Charlaremos un momento con ellos, mas en seguida pugnaremos por quedarnos á solas. Nuestra conciencia se interpone entre nosotros y los demás, porque se halla mejor con nosotros que con las turbias conciencias de nuestros prójimos.

Los libros antójansenos peores leídos en el mar. Nuestro espíritu, destacado de rumores, diáfano y ecuánime con la serenidad azul de todos los horizontes, advierte en ellos el peso muerto del ambiente en que fueron concebidos, y observa que los escritores vienen desde tiempo há plagiándose los unos á los otros y

IMPORTANTE

La Dirección de este periódico advierte que no se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia acerca de ellos, sin excepción alguna. Al mismo tiempo, hace saber á los colaboradores espontáneos que no se publicarán otros trabajos, tanto literarios como artísticos, que los solicitan.

saturándose de una engañosa verbalidad inexpressiva. Acaso no estuvieron lo suficientemente solos para escribirlos, ni lo estuvieron jamás para pensar.

Y en esta soledad sobrecogedora del Océano, parece surgir en nosotros un atisbo inquietante de que hay algo más, de que aún existe algo nuevo bajo el Sol. Sospechamos que lo viejo, lo igual, son nuestros ojos cansados, entorpecidos é impotentes. Pero ¿no habrá en nuestros propios ojos un tesoro inexplorado y virgen de potencias inempleadas prontas á descubrir lo que aún no ha sido visto, lo que aún hay nuevo en el mundo?

Nada nos complace tanto como esta facilidad de estar á solas con nosotros mismos. Afrontar la síntesis temblorosa de nuestro sino y dialogar con nuestra conciencia, es un bien que no pueden disfrutar los que juegan y los que se hastían, porque se hallan lejos de su alma. El tedio es el nexo que une al hombre con el más inferior de los seres vegetativos. La actividad espiritual, ávida del silencio y de la inacción orgánica, no tentará jamás á este señor gordo que ameniza sus bostezos contándonos que posee grandes riquezas.

A medida que nos vamos alejando de ella, el ambiente de la patria va desimpregnándonos, va fluyendo hacia afuera de nuestro espíritu, como en una paulatina evaporación. Y al perder de vista la tierra, se ha trocado en recuerdo. Y el recuerdo es cada vez más difícil y requiere de nosotros un enorme esfuerzo de concentración.

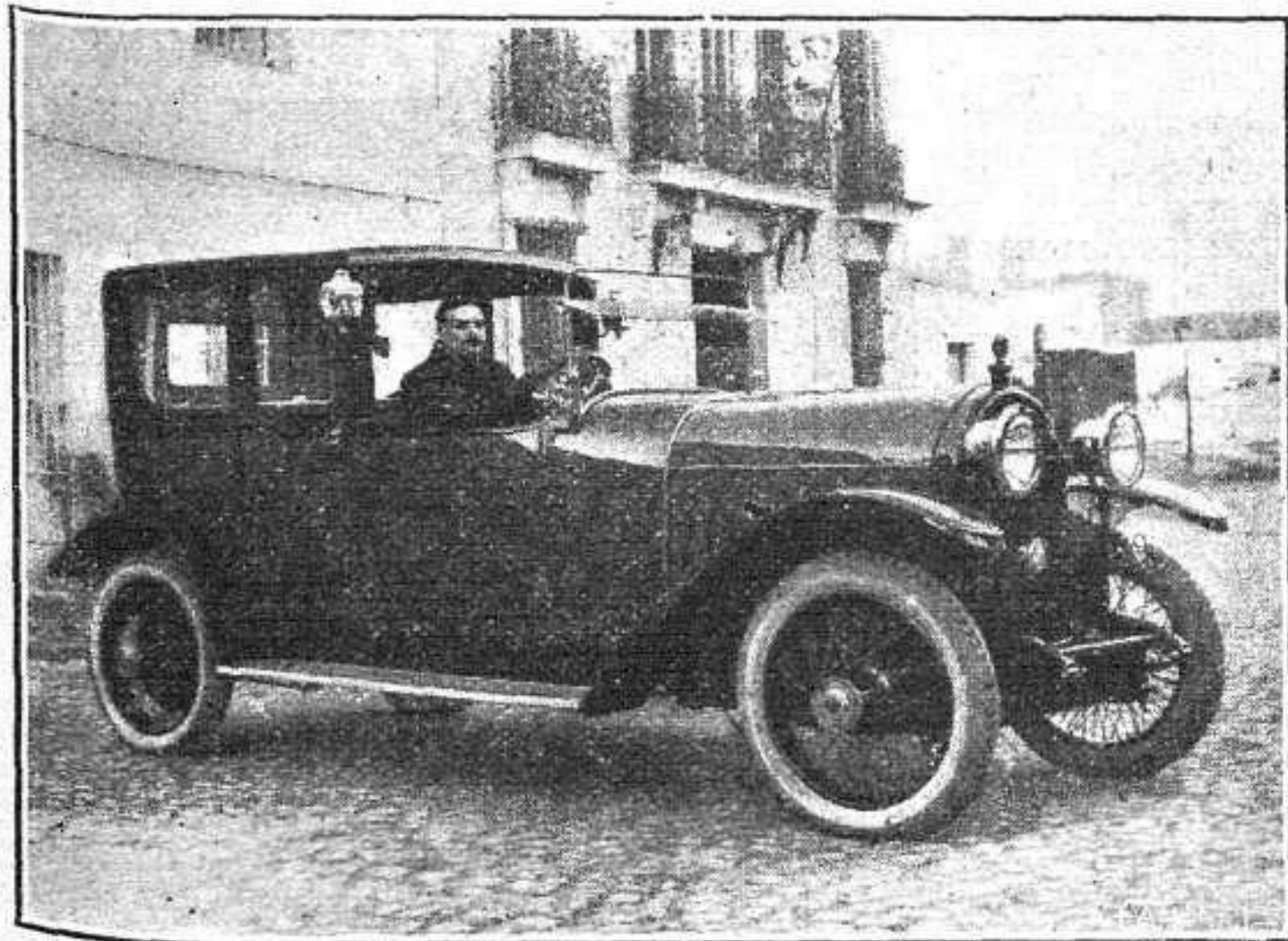
Nuestra comunicación con los lugares amados parece interrumpida en absoluto, y una angustiosa sensación de alejamiento nos invade. Nos sentimos desprendidos del ambiente psicofísico, de cuyas ondas vivíamos rodeados.

Y presentimos que dentro de poco nuevos pensamientos besarán nuestro pensamiento, y nuestra vida quedará incorporada á otras afecciones y á otros problemas, y será una vida diferente.

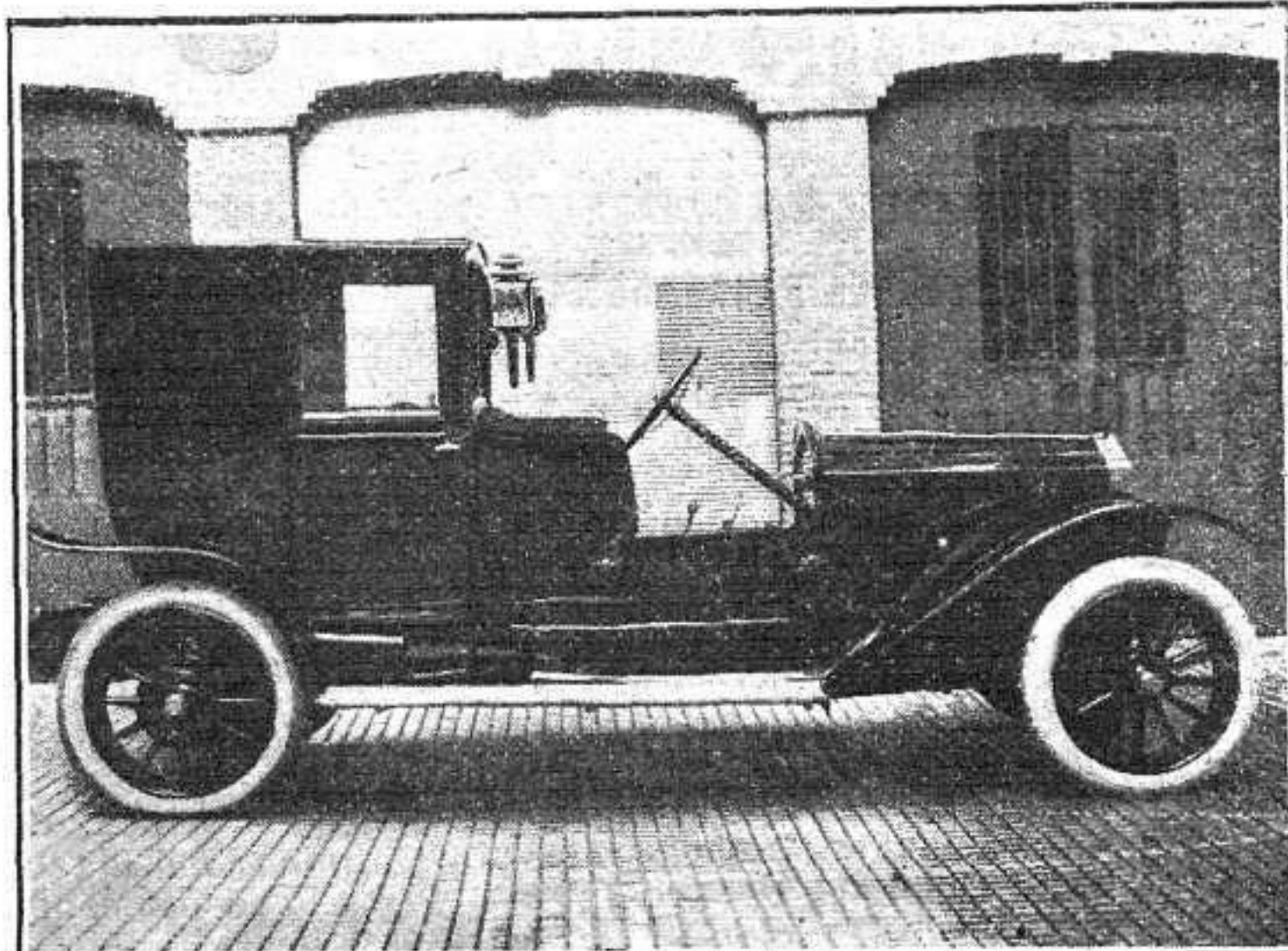
ANDRÉS PELAEZ CUETO

En el Atlántico, 1919.

LA INDUSTRIA DE CARROCERÍA EN MADRID

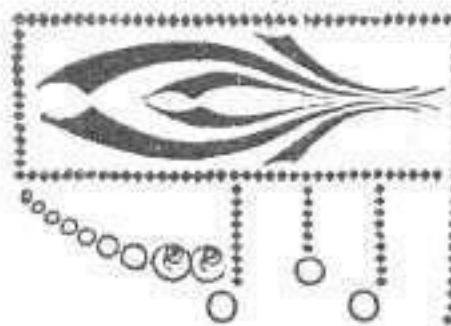


Carrocería Limousine gran lujo, sobre chasis Cadillac



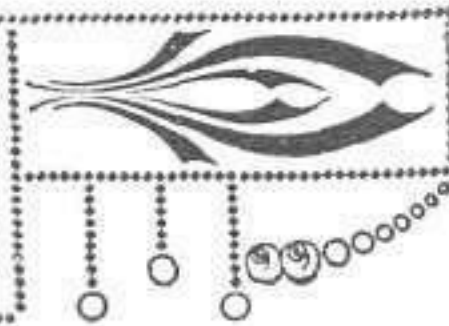
Cupé de población, gran lujo, último modelo, sobre chasis Bwlc

Ambas han sido construidas en los talleres de A. Carrizo; Castillo, 20, y Santa Engracia, 67



PAGINAS FESTIVAS

EN BUSCA DEL VOTO



YA están reclamando nuestro voto los ciudadanos que aspiran á ocupar los cargos de concejales, y que, á cambio de él, nos prometen hacer nuestra felicidad municipal en cuanto se posesionen del cargo. Así da gusto. Madrid no estará muy bien administrado que digamos; pero aspirantes deseosos de administrarlo nos sobran de una manera tremenda.

Raro es el individuo que ha perorado dos veces en la mesa del café, mientras revuelve el moka, ó ha expuesto un completo plan sobre el modo de regar las calles y no mojar los pantalones á los transeúntes, que no siente ciertos deseos de ser edil y meterse en la Casa de la Villa.

Apenas siente el puntazo del deseo, lo primero que hace es consultar el caso con la familia, y recibe ovación, oreja y vuelta al ruedo.

—De verdad, ¿te gustaría á ti ser concejal?

—Muchísimo; no sólo por el postín que da el cargo, sino por lo que iban á rabiarse las de Ruiz.

—¿Es que ibas á mandar á un guardia que las diera la morcilla?

—No; pero la envidia las iba á poner malas. Ya ves: su padre salió de nacional suplente el 7 de Julio, y la primera vez que nos vieron en la calle se hicieron las distraídas. ¡Figúrate si sales tú concejal y te ven un día en el coche oficial yendo á presidir la corrida de toros!

—Te advierto que ya no presiden los concejales.

—¿Que no? Pues si á ti te eligiesen, tienes que reclamar ese derecho. ¡No faltaba más!

Hay mucha gente que no ha sentido en su vida el menor deseo de sentir el contacto con la política, y, sin embargo, lo de la concejalia les atrae más que un plato de merengues.

—Señor Serapio: aquí lo que hace falta es que hombres como usted, que no se dejan tomar la barbilla por ningún guardia, vayan al Municipio.

—Pero ustedes creen...

—Indiscutible, hombre, indiscutible.

—Es que á mí, en sacándome de los tablores, de la garlopa y del barnizado...

—Es usted un ciudadano como otro cualquiera. ¡Señor Serapio, al Municipio!

Ya está amargado el señor Serapio. Antes de que vertieran esas halagadoras frases á su oído, él era más sencillo que la marcha de la brisca; pero desde entonces, empieza á encontrar defectos hasta en Sánchez de Toca, y no acierta á trazar á derechas el entrepañó de un aparador.

—A ver, chico, deja la cola y ven. Tú, ¿qué relaciones tienes en el distrito?

—¿Yo? Con la Paca, la hija del casquero de la esquina.

—No seas bruto; hablo de relaciones políticas. Tu futuro suegro, ¿qué es?

—Casquero, ya se lo dije á usted.

—Digo en política.

—A punto fijo no lo sé; pero me parece que de Besteiro.

—Sí, ¿eh? Pues dile que si yo logro salir concejal, ya se puede tentar los bofes; no los suyos, sino los de carnero que vende, porque le considero como adversario político. ¡Y á ti ya te arreglaré yo!

EL CONGRESO DE COCINEROS

Para tratar de asuntos importantes, de interés soberano para el gremio, organizó un congreso gastronómico la Asociación mundial de Cocineros.

Y al punto de la cita, llegaron todos de entusiasmo llenos, todas las eminencias culinarias de todo el Universo.

No hay para qué decir que en las sesiones se trató de los temas más diversos;

se habló de nuevos platos, obra de los Montañés más perfectos;

se acordó desterrar la mayonesa

como plato nocivo al cerebelo,

y para la paella valenciana,

como plato español, castizo y neto,

por unanimidad de pareceres,

se demandó la concesión de un premio.

Y como ya es costumbre, terminadas

sus solemnes tareas, el congreso

organizó un banquete,

que resultó magnífico, soberbio,

digno de los honores de la Historia;

pues resultó una fiesta sin ejemplo.

¡Qué de platos! ¡Los más apetitosos,

los más ricos, más aún, los más espléndidos;

los que nadie ha soñado

ni en sus delirios inventó el deseo!

Pero al llegar el deseado instante

de ver trocado en realidad el sueño,

de clavarles el diente

á platos tan sabrosos y estupendos,

todos á cual más ricos,

amén de originales todos ellos,

¡qué sorpresa, qué asombro!

ni uno de los señores del congreso

que se hallaban en torno de la mesa

probó un plato de aquellos,

dignos de figurar en los banquetes

de personajes regios. [guisos

—¿Qué es lo que ocurre? ¿Están malos los

que con tanto placer les ofrecemos?—

preguntó el hostelero con asombro

propio de tal suceso —

¡Contésteme, se lo suplico

en el nombre del Cielo!

—No, señor—contestaron—; son muy ricos...

¡Pues si no hay más que verlos!

Mas como somos cocineros todos

y estamos, por lo tanto, en el secreto

de todo cuanto ocurre en la cocina,

¡por eso no comemos!

MANUEL SORIANO

—Señor Serapio.

—Señor narices. ¡Hala, á encolar esa pieza! ¡Pues no se permite el muy sinvergüenza querer emparentar con quien puede hacerme la guerra en las elecciones! ¡Te daba así!

Afortunadamente para los aspirantes á concejales, no en todas partes hay adversarios, sino que, por el contrario, los amigos surgen á cientos en vísperas de elecciones. Luego podrán sacarles ó no triunfantes; pero la serie de *cafeses* que se toman á cuenta del triunfo, esos ya no se los quita nadie.

—¿Que sí, hombre, que sí; que yo me echo á la calle y como si tuviese usted el acta de concejal en el bolsillo!

—Pero usted, ¿con qué cuenta?

—Con los dedos.

—Cómo, ¿no sabe de Aritmética?

—Digo que para eso del triunfo cuento con mis puños.

—¡Caray, que no se trata de hacer una mudanza ni de subir barriles desde la estación!

Ya está el hombre en la canasta; ya sueña con la vara de teniente de alcalde y con poder luego mangonear á su antojo.

—Si me alegro salir concejal, es para darle en la cabeza al pescadero ese que saca las colas de los besugos fuera. ¡Ahora le diré yo si me va á vender merluza abierta ó me va á decir, como el otro día, que no tenía perecebs porque contaba conmigo!

Los aspirantes á concejales se aprestan á la lucha de una manera definitiva y trabajan de un modo desesperado, como si estuvieran ahogándose en el fondo del mar.

A lo mejor está uno tranquilo en su casa y surge una visita inesperada.

—¿Usted no recuerda de mí?

—La verdad... así, de pronto... ¿Usted es el encargado del billar de...?

—No, señor! No es que eso me deshonoré, porque en estos tiempos el mingo y la pinta son cosas respetables. Vengo á pedir su voto.

—¿Para qué?

—Para concejal.

—Y sus ideas, ¿cuáles son?

—Hacerlo lo mejor que pueda, y colocar á dos cuñados y á un sobrino.

—Me refería á las políticas.

—De esas no me he decidido todavía. Dependerá de donde vea yo más votos.

¿Qué tendrá el cargo, que cuenta con tantos golosos? Preparémonos á resistir el asalto de todos ellos. ¡Para lo que nos van á servir luego!

A. R. BONNAT

LA MAGNESIA BISURADA

cura la indigestión en cinco minutos

ó, de lo contrario, se le devuelve su importe con sólo pedirlo. Si sufre usted de gastritis, indigestión, dispepsia, ó si los alimentos que toma le pesan de un modo enorme en su estómago y no puede dormir por las noches debido al malestar, vaya en seguida á un buen farmacéutico y compre Magnesia Bisurada, que se suministra en polvo ó en pastillas. Tome dos ó tres pastillas ó una cucharadita de polvo en un poco de agua caliente después de las comidas, ó cuando sienta dolor, y verá cómo muy pronto contará á sus amigos cómo se curó de su mal de estómago. Cuide siempre de pedir Magnesia Bisurada; pues cada paquete encierra una garantía de que dará satisfacción, ó, de lo contrario, se devuelve su importe.



Si todas las enfermedades se pudieran evitar como las de la boca, se eternizaría la Humanidad. El Licor del Polo es á la dentadura lo que la vacuna á la viruela. Luego el que sufre de la boca es un abandonado.

Representante en la República Argentina: P. Carlos Prayones, Victoria, 913, B. Aires.

Para Vuestros Muebles



*Desempolva, Limpia,
Encera,
y embellece a la vez*

Usad

O-Cedar Polish

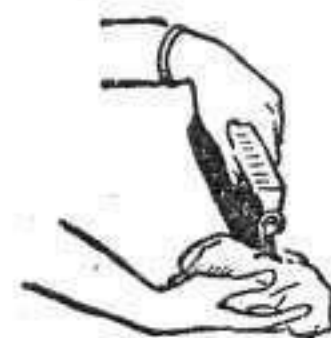
Modo de emplear el O-Cedar Polish :



(a) Se moja el trapo
en un poco de agua



(b) Se le torce ligeramente



(c) Se vierte O-Cedar
Polish en el trapo
para humectarlo y se
frota el objeto que ha
de limpiarse.



(d) Se frota ligeramente
con un trapo seco
para dar brillo

Cuanto mas hermosos son vuestros
muebles, mas debeis usar

O-Cedar Polish

porque O-CEDAR limpia,
da brillo y embellece

De Venta en todas partes
y absolutamente garantizado :

Concesionario general :

A. G. GUNNISON,
Valencia, 118, Barcelona.
Bilbao, Sevilla, Valencia

O-Cedar Polish

NEURASTENIA

(La enfermedad del siglo XX)

Curación de la propia naturaleza

TANTO las medicinas como las drogas, los tratamientos por la dieta, el ejercicio y las «curas de descanso», han demostrado igualmente la inutilidad de los mismos, ó que sólo parcial y temporalmente el éxito ha respondido al esfuerzo. Sorprende entonces ligeramente al neurasténico desesperado conseguir la curación cuando lo creía imposible.

La Neurastenia aparece por falta de Fuerza Nueva. El único medio de restaurar la Fuerza Nueva perdida, es recargar el sistema nervioso con la Electricidad, que es la fuerza natural segregada en el aire que respiramos, y la cual, en sí misma, es apenas distinguible de la Fuerza Nerviosa. Durante muchos años la dificultad de los hombres de Ciencia y los Físicos, ha sido encontrar un medio, á la vez económico, conveniente y cómodo para el

Un Libro Gratuito titulado «Guía de la Salud y el Vigor», describe el maravilloso éxito del Tratamiento Electrológico Pulvermacher, que prontamente y permanentemente cura la Neurastenia, la Dispepsia Nerviosa, los Desórdenes Nerviosos y las muchas perturbaciones funcionales debidas á la carencia de fuerza nerviosa.

Describe los grandes inventos de Mr. J. L. Pulvermacher, de quien puede asegurarse que ha hecho más que nadie por afirmar los títulos de la Electricidad Curativa hasta popularizarla, y de ese modo poner sus curativos y benéficos efectos al alcance de todos. Gracias á las Aplicaciones Pulver-

No vacile. Dirija su pensamiento á conocer hoy el Tratamiento Eléctrico de Pulvermacher. La indecisión presente puede costarle una vida de enfermedades y sufrimientos. Escriba hoy pidiendo detalles, que se le remitirán libremente.



La aplicación del sistema Pulvermacher es el único invento para la administración de la electricidad curativa, recomendada por más de cincuenta doctores eminentes, y por la Academia Oficial de Medicina de París. Este Instituto está establecido en Londres desde 1848.

paciente, de emplear esta gran fuerza natural vitalizante. Hasta que el Tratamiento Electrológico Pulvermacher vino á resolver estas objeciones, el Tratamiento Eléctrico fué demasiado costoso, demasiado engorroso y relegado á los hospitales espléndidos y á las Instituciones destinadas á una minoría muy rica.

LA ELECTRICIDAD. LA CURA NATURAL

Hoy el Tratamiento Pulvermacher la trae en la forma mejor y al alcance de todos. Puede usted emplear esta inmejorable forma de Tratamiento Eléctrico en su propio hogar. Es más: puede usted hasta llevar las Aplicaciones Eléctricas Pulvermacher á su trabajo ó á sus diversiones.

¿SIENTE USTED ALGUNOS DE ESTOS SINTOMAS?

- Si sus nervios están débiles ó en desorden;
 - Si sus miembros tiemblan;
 - Si tiene sopores y dolores nerviosos;
 - Si se halla propenso á crisis meditativa sobre sus negocios;
 - Si es nervioso, tímido ó indeciso;
 - Si le atormentan las nimiedades y tiene temores por el porvenir;
 - Si su memoria y su voluntad son débiles;
 - Si le falta la confianza de sí mismo;
 - Si se siente comprimido y sofocado en un coche del ferrocarril ó en habitaciones cerradas;
 - Si siente vértigos en espacios abiertos ó nervioso entre la muchedumbre.
- Esos son todos los síntomas de la Neurastenia, y se deben descuidar.

macher, hoy todo el que sufre puede obtener los beneficios de la electricidad; pues estas aplicaciones son ligeras, baratas y las más convenientes de usar, ya sea por el día como por la noche. En tanto que usted las lleva sobre sí, una corriente constante de electricidad energética va inyectándose en el interior, distribuyéndose por todas las partes del sistema nervioso, restaurando su perdida tonicidad, hasta que los nervios, impulsando la circulación de la sangre, fortalecen la digestión y mejoran el funcionamiento de todos los órganos, cuyo deber es eliminar los desperdicios y venenos y los productos originarios de las enfermedades del sistema.

N. B. Los corresponsales deben, al comunicarse con nosotros, dar detalles completos sobre su caso, edad y medida de la cintura, en forma que los consejos puedan remitirse francos de porte á vuelta de correo, evitando aplazamientos.

CUPON DE PEDIDO

Por correo, con esta Forma libre de hoy, recibirá usted la «Guía para la Salud y el Vigor», que ha indicado á millares el camino del éxito. Ninguna obligación contrae usted pidiendo este Libro y detalles sobre las aplicaciones del Pulvermacher.

Nombre

Dirección

Dirigirse al: Pulvermacher Electrological Institute (Sección 19) San Martín, 29, Apartado 89.

SAN SEBASTIAN

Píldoras Saludables
50 de MUÑOZ **20**
LAXANTES
PURGANTES
Céntimos En todas las Farmacias Dosis
caja

El Trust Joyero

LA PRIMERA
CASA DE ESPAÑA
EN
JOYAS MODERNAS
con brillantes, diamantes y perlas finas
orientales, en artísticas monturas de oro
de ley 18 k. y platino puro
DE TODOS LOS PRECIOS

RELOJES DE PRECISIÓN
para bolsillo, pulsera, sortija y pendentif,
de las mejores marcas: Longines, Disti-
sheim, Moyado, Vulcain, Fix, etc.

El mayor surtido y los más baratos precios
Garantía absoluta con factura
Visite usted ó escriba pidiendo precios á
El Trust Joyero Internacional
Puerta del Sol, 11 y 12, y Carmen, 1
MADRID
Sucursal: SAN SEBASTIÁN
Alameda, 15

Anticatarral García Suárez
MARAVILLOSO MEDICAMENTO
ANTISÉPTICO ENERGICO DE LAS VIAS RESPIRATORIAS
RECONSTITUYENTE EFICAZ
Previene contra la GRIPE, PULMONIAS Y TUBERCULOSIS
Cura pronto y radicalmente CATARROS-TOS
VENTA FARMACIAS Y DROGUERIAS.—MADRID, CALLE RECOLETOS.

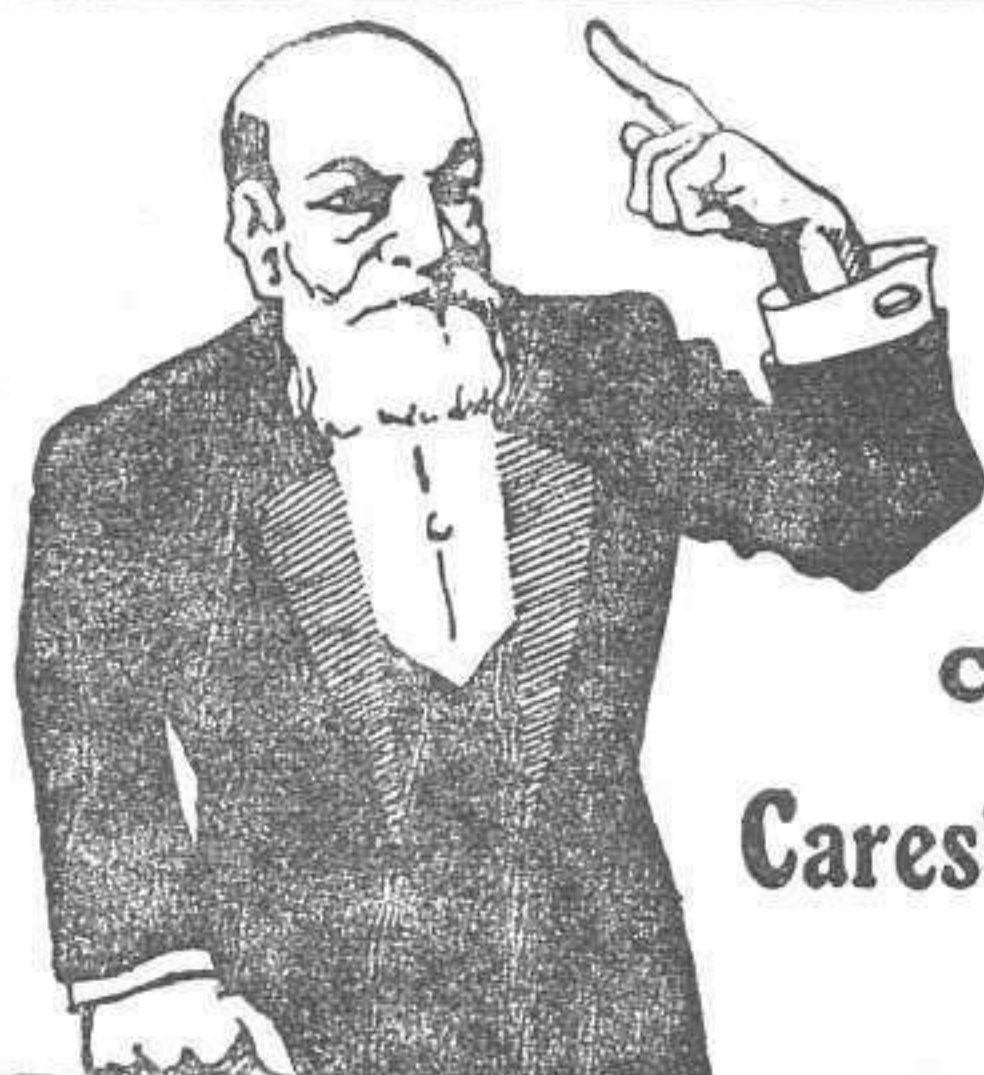
A LOS CAZADORES

Escopetas garantiza-
das á toda prueba
para pólvoras sin hu-
mo. Catálogos gratis,
pidanse al fabricante Joaquín Fernández. —EIBA

TOS FERINA JARABE BEBE

PRINCIPALES
FARMACIAS Y
DROGUERIAS

AGENTES EXCLUSIVOS: J. URIACH Y C^{IA} S. en C. BARCELONA



Para
luchar
contra la
Carestía de la Vida



Para todas las afecciones de los riñones, vejiga y estómago, y contra las manifestaciones del artrismo, es menester que beban agua litinada. Realizarán considerable economía haciéndosela en casa con los

LITHINÉS del Dr GUSTIN

que ponen agradable, digestiva, gaseosa el agua, dándole verdadera actividad. Tal agua se mezcla con el vino al que da exquisito gusto. Es el régimen más seguro para enfermos y sanos.

La caja de 12 paquetes para hacerse 12 litros de agua mineral.
Deposito general en España: DALMAU OLIVERES,
14, Paseo de la Industria, Barcelona.

Ptas. 1,50 la caja de 12 paquetes

¿QUIERE USTED CRECER OCHO CENTÍMETROS?

Lo conseguirá pronto, á cualquier edad, con el grandioso "CRECEDOR RACIONAL". Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y el desarrollo. Pedid explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia.

Dirigirse: Profesor ALBER,
PI Y MARGALL, 33

— VALENCIA (España) —

BLENORRAGIA (PURGACIONES)

Por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRÉ

Se curará por sí solo, sin la consulta ni guía del médico y nadie se enterará de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello

Venta a 4 pesetas.—Madrid: Arenal, 2 y Alcalá, 9; Barcelona: Rambla Cataluña, 36 y Rambla de las Flores, 14; Bilbao: Artecalle, 35 y Espartero, 11; Málaga: Larios (esquina Alameda); Palma de Mallorca: Centro Farmacéutico; 5. Sebastián: Easo, 6; Santander: Wad-Ras, 1; Sevilla: Arjona, 4 y Tetuán, 24; Valencia: Mercado, 71 y S. Fernando, 34; Zaragoza: Plaza Mercado, 1 y D. Jaime I, 21 y principales farmacias.

UNDERWOOD

CAMPEÓN de las
Máquinas de escribir



G. Trüniger y C.
Balmes, 7, Barcelona
Sucursal en Madrid: Alcalá, 39
CASA SUIZA

LIBRERIA HISPANO AMERICANA

de la Viuda de Gregorio Pueyo, Abada, 19, y Arenal, 6, Apartado 322. Madrid. Especialidad en obras modernas de autores españoles é hispano americanos. Esta casa tiene montado un gran servicio de exportación de libros, revistas y periódicos á España-Extranjero. Pídase Catálogo, que se envía gratis. Teléfono núm. 5.031

PECHOS

DESARROLLO. BELLEZA y ENDURECIMIENTO EN DOS MESES con
PILDORAS CIRCASIANAS

Doctor Brun. Inofensivas. Aprobado por eminencias médicas. 30 años de éxito mundial es el mejor reclamo! 6 pesetas frasco. MADRID, Gayoso, E. Durán, Pérez Martín; ZARAGOZA, Jordán; VALENCIA, Cuesta; GRANADA, Ocaña; SAN SEBASTIAN, Tornero; MURCIA Selquer; VIGO, Sadaba; MALLORCA, Centro farmacéutico; ALICANTE, Aznar; CORUÑA, Rey; SANTANDER, Sotorrio; SEVILLA, Espinar; VALLADOLID, Llano; BILBAO, Barandiarán; HABANA, Sarrá; TRINIDAD, Bastida; PANAMA, «Farmacia Central»; CIENFUEGOS, «Cosmopolita»; CARACAS, Daboin; QUITO, Ortiz; MANAGUA, Guerrero; BARRANQUILLA, Acosta-Madiedo. Mandando 650 pesetas sellos a Poursarxer, Marqués Duero, 84, Apartado 481, BARCELONA, remítase reservadamente certificado. Muestra gratis para convencimiento del éxito.

DESCONFIAD DE IMITACIONES



ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

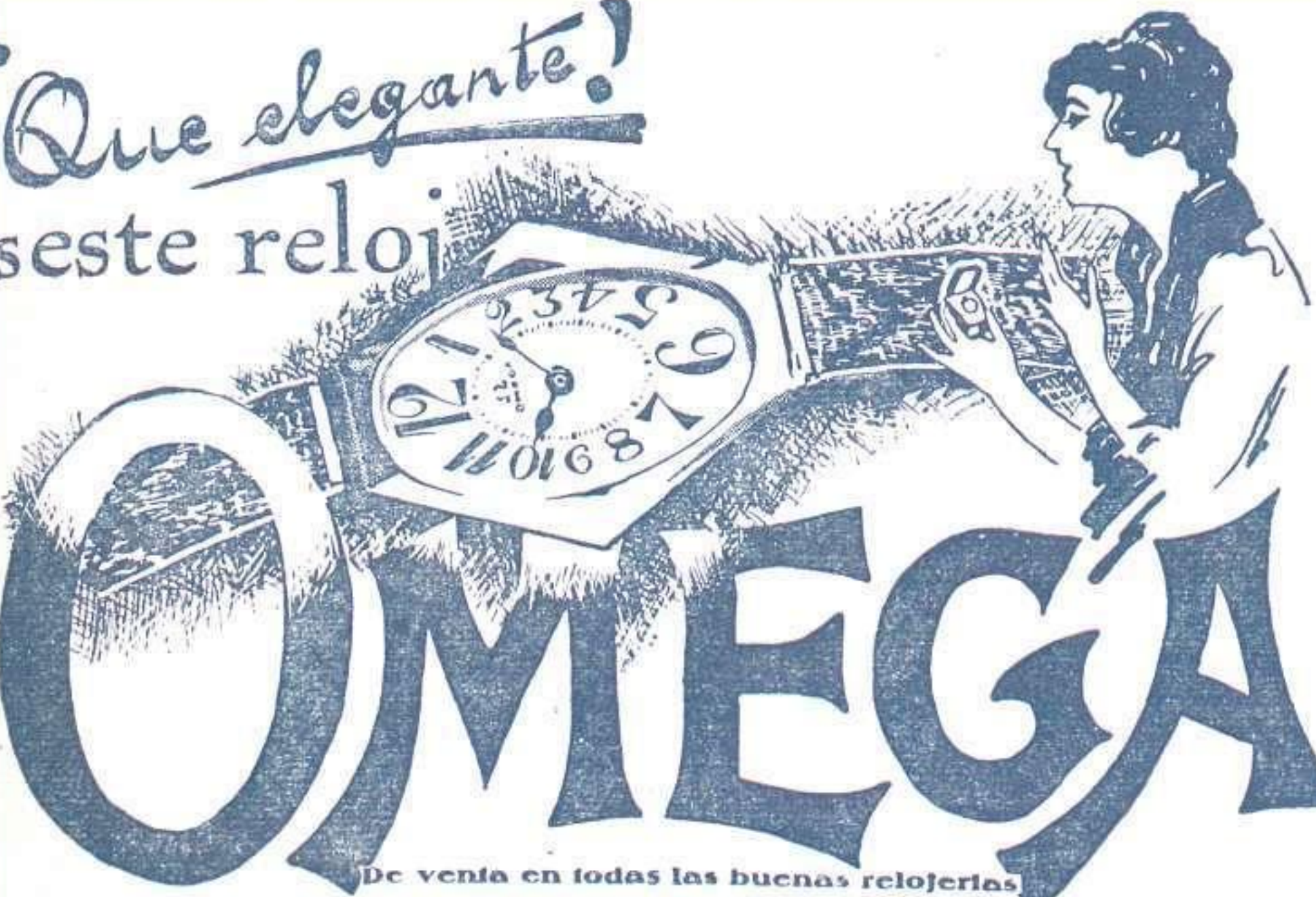
De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

No hay que temer epidemias teniendo limpio el riñón, y esto sólo se consigue bebiendo las maravillosas

Aguas Minero Medicinales de CORCONTE

De venta en todas las Farmacias y Droguerías. — Depósito: Bodegas del Jalón, Fuencarral, 53, Madrid

Que elegante!
Este reloj



OMEGA

De venta en todas las buenas relojerías

ma

CURACIÓN PRONTA Y SEGURA
CON LAS
PASTILLAS del Dr. ANDREU
De venta en todas las Farmacias

tu



SIEMPRE NOVEDADES
PRECIOS SIN COMPETENCIA



TOILETTE MONPELAS
PHILODERMIQUE
CRÈME
MALACÉINE
PARIS
MONPELAS
Parfumeur Chimiste

POUR VOTRE TOILETTE
MADAME

MERMELADAS ALFRED HILL

Exijase el nombre «Alfred Hill»

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela Especial Libre de Ingenieros, establecida el año 1903

Enseñanza por correspondencia, que no obliga al alumno a abandonar su residencia, obteniendo por su sistema especial una enseñanza técnica muy práctica y completa, de resultados positivos.

Pasan de 3.000 los alumnos matriculados en España, América y principales países de Europa, habiendo obtenido sus 300 Ingenieros colocaciones muy lucrativas, debido a los sólidos y extensos conocimientos adquiridos.

Es la Escuela más acreditada de España.

Este Centro está legalmente autorizado por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, en virtud de la Real orden de 13 de Agosto de 1906.

Enseñanza Superior

Ingeniero Electricista, Ingeniero Mecánico, Ingeniero Mecánico-Electricista e Ingeniero Agrícola.

Enseñanza muy especializada, fácil y económica

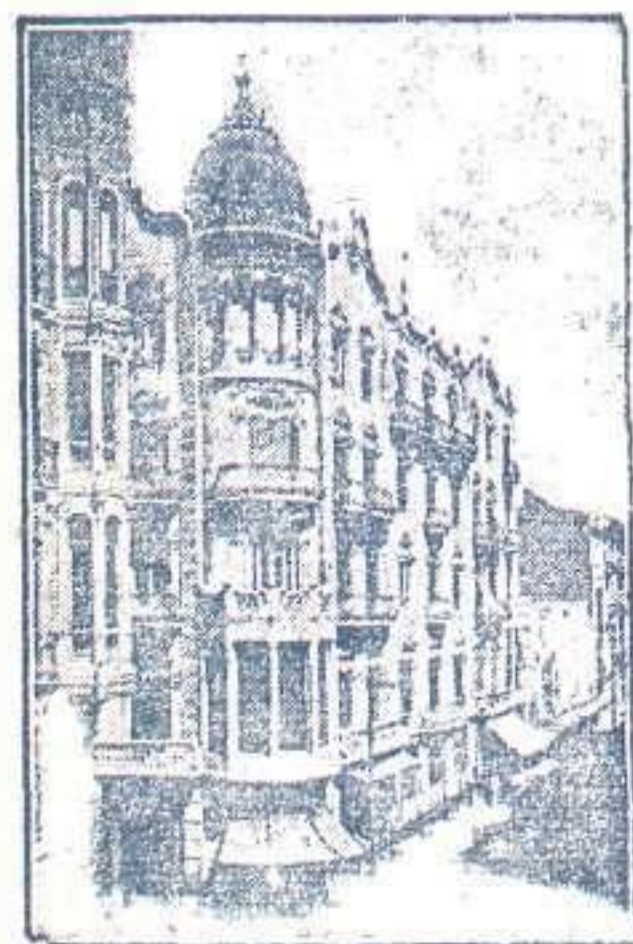
Geómetra-Geodesta, Maquinista, Maestro de obras, Contramaestre de taller, Director técnico de central eléctrica para alumbrado, Director técnico de central para fuerza motriz y tranvías eléctricos, Director técnico de centrales electroquímicas, Técnico en Viticultura, Técnico en Enología (ó maestro bodeguero), Técnico en riegos é instalaciones, Técnico en maquinaria agrícola, Practico Agrónomo (ó jefe de cultivos), Practico olivarero y Encargado de explotaciones agrícolas.

Extensas prácticas de Electricidad, Mecánica, Topografía, Hidráulica y Agricultura.

La Escuela remite gratuitamente información completa de la misma a quien lo solicite.

Dirección: **Sr. D. Arturo Martín**, Ingeniero y Coronel de Artillería,

Calle de la Paz, M. G., Valencia (España).



Oficinas Centrales: Paz, M. G. Valencia